50 Th YEARS ANNIVERSARY CRRU
CHIANG RAI RAJABHAT UNIVERSITY

แบบฝึกหัด

หนังสือโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษา และการพัฒนาท้องถิ่น โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงรายเป็นพี่เลี้ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

“ลดปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ของเด็กไทย ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม และทักษะชีวิต”

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒





จัดทำโดย
คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

คำนำ

การจัดทำหนังสือโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงรายเป็นพี่เลี้ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ : ลดปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ของเด็กไทย และส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและทักษะชีวิต ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

หนังสือเล่มนี้ได้นำสภาพปัญหาการอ่าน การเขียนของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ในเขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดเชียงรายมาศึกษา กำหนดเนื้อหาและพัฒนาเป็นหนังสือเสริมทักษะ เพื่อแก้ไขปัญหาการอ่านการเขียนของนักเรียนโดยโครงสร้างของหนังสือประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ ๖ หน่วยการเรียนรู้ ได้แก่ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การผันวรรณยุกต์ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ สระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ อักษรควบกล้ำ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ อักษรนำ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันและหน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ มาตราตัวสะกด ซึ่งแต่ละหน่วยการเรียนรู้นั้นยังมีแบบฝึกหัดและเทคนิคการจำ เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง

คณะผู้จัดทำหวังว่าหนังสือเล่มนี้จะช่วยลดปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ของเด็กไทย และส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและทักษะชีวิตชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

หน้า

โครงสร้างหนังสือโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นฯ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ : การผันวรรณยุกต์ ๕
เรื่องที่ ๑ วรรณยุกต์ไทย ๗
เรื่องที่ ๒ การผันเสียงวรรณยุกต์ ๘
เรื่องที่ ๓ อักษร ๓ หมู่ ๑๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ : สระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป ๓๒
เรื่องที่ ๑ สระลดรูป ๓๕
เรื่องที่ ๒ สระเปลี่ยนรูป ๔๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ : คำควบกล้ำ ๕๖
เรื่องที่ ๑ คำควบแท้ ๕๙
เรื่องที่ ๒ คำควบไม่แท้ ๗๖

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ : อักษรนำ ๘๓
เรื่องที่ ๑ อักษร ห นำ ๘๗
เรื่องที่ ๒ อักษรกลางนำ ๙๑
เรื่องที่ ๓ พยัญชนะ อ นำ ย ๙๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ : คำพ้องและคำที่มีความหมายใกล้เคียง ๙๙
เรื่องที่ ๑ คำพ้องรูป ๑๐๒
เรื่องที่ ๒ คำพ้องเสียง ๑๑๐
เรื่องที่ ๓ คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน ๑๑๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ : มาตราตัวสะกดในภาษาไทย ๑๒๓
เรื่องที่ ๑ มาตราแม่ ก กา ๑๒๖
เรื่องที่ ๒ มาตราตัวสะกด แม่กก ๑๒๘
เรื่องที่ ๓ มาตราตัวสะกด แม่กด ๑๓๑
เรื่องที่ ๔ มาตราตัวสะกด แม่กบ ๑๓๔
เรื่องที่ ๕ มาตราตัวสะกด แม่กม ๑๓๗
เรื่องที่ ๖ มาตราตัวสะกด แม่กง ๑๓๙
เรื่องที่ ๗ มาตราตัวสะกด แม่เกย ๑๔๑
เรื่องที่ ๘ มาตราตัวสะกด แม่กน ๑๔๔
เรื่องที่ ๙ มาตราตัวสะกด แม่เกอว ๑๔๗

โครงสร้างหนังสือโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นฯ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

หนังสือโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นฯ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ ๖ หน่วยการเรียนรู้ ได้แก่ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การผันวรรณยุกต์ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ สระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป หน่วยที่ ๓ อักษรควบกล้ำ หน่วยที่ ๔ อักษรนำ หน่วยที่ ๕ คำพ้องรูป คำพ้องเสียงและคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันและหน่วยที่ ๖ มาตราตัวสะกด โดยแต่ละหน่วยการเรียนรู้ประกอบด้วยการให้ความรู้หัวข้อเรื่องต่างๆ ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ : การผันวรรณยุกต์
- เรื่องที่ ๑ วรรณยุกต์ไทย
- เรื่องที่ ๒ การผันวรรณยุกต์
- เรื่องที่ ๓ อักษร ๓ หมู่

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ : สระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป
- เรื่องที่ ๑ สระลดรูป
- เรื่องที่ ๒ สระเปลี่ยนรูป

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ : คำควบกล้ำ
- เรื่องที่ ๑ คำควบกล้ำแท้
- เรื่องที่ ๒ คำควบกล้ำไม่แท้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ : อักษรนำ
- เรื่องที่ ๑ อักษร ห นำ
- เรื่องที่ ๒ อักษรกลางนำ
- เรื่องที่ ๓ พยัญชนะ อ นำ ย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ : คำพ้องและคำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน
- เรื่องที่ ๑ คำพ้องรูป
- เรื่องที่ ๒ คำพ้องเสียง
- เรื่องที่ ๓ คำที่มีความหมายใกล้เคียงกันในภาษาไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖: มาตราตัวสะกดในภาษาไทย

เรื่องที่ ๑ มาตราแม่ ก กา
เรื่องที่ ๒ มาตราตัวสะกด แม่กก
เรื่องที่ ๓ มาตราตัวสะกด แม่กด
เรื่องที่ ๔ มาตราตัวสะกด แม่กบ
เรื่องที่ ๕ มาตราตัวสะกด แม่กม
เรื่องที่ ๖ มาตราตัวสะกด แม่กง
เรื่องที่ ๗ มาตราตัวสะกด แม่เกย
เรื่องที่ ๘ มาตราตัวสะกด แม่กน
เรื่องที่ ๙ มาตราตัวสะกด แม่เกอว



บทนำหน่วยที่ ๑ การผันวรรณยุกต์

เนื้อหาประกอบด้วยเนื้อหาและแบบฝึก โดยเริ่มต้นทบทวนรูปและเสียงวรรณยุกต์ อักษรสามหมู่ หลักการผันวรรณยุกต์ แบบฝึกทักษะการผันวรรณยุกต์ที่หลากหลาย เช่น แบบฝึกการสังเกตคำที่มีรูปวรรณยุกต์ แบบฝึกการเติมเสียงวรรณยุกต์ แบบฝึกหัดการแยกเสียงวรรณยุกต์ เป็นต้น เพื่อให้นักเรียนเกิดความชำนาญในการผันวรรณยุกต์ มีการสรุปความรู้ในท้ายหน่วยเพื่อเป็นการทบทวนความรู้ ความเข้าใจของนักเรียน และมีแบบทดสอบก่อนและหลังเรียนเพื่อวัดผลการเรียนรู้ของนักเรียนหลังการเรียนรู้ในหน่วยที่ ๑

แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยที่ ๑

คำสั่ง ให้กากบาทคำตอบที่ถูกต้อง

๑. อักษรหมู่ใดผันวรรณยุกต์ครบ ๕ เสียง

ก. อักษรกลาง ข. อักษรสูง ค. อักษรต่ำ

๒. เสียงวรรณยุกต์มีทั้งหมด กี่เสียง

ก. ๓ ข. ๔ ค. ๕

๓. วรรณยุกต์มีทั้งหมดกี่รูป

ก. ๕ ข. ๓ ค. ๔

๔. คำในข้อใดที่ออกเสียงเอก

ก. น้ำ ข. เต่า ค. ปลา

๕. คำในข้อใดที่ออกเสียงตรี

ก. โต๊ะ ข. บ้าน ค. สร้อย

๖. ข้อใดมีรูปวรรณยุกต์ เหมือนคำว่า “น้ำส้ม”

ก. ตู้เย็น ข.ป่าไม้ ค. น้ำอ้อย

๗. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ต่างจากข้ออื่น

ก. ไก่ ข. ข้า ค. ป่า

๘. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์เหมือนกับคำว่า “ว่ายน้ำ”

ก. ทุเรียน ข. พ่อค้า ค. ทุ่งนา

๙. ข้อใดเรียงลำดับเสียงวรรณยุกต์ของคำต่อไปนี้ถูกต้อง “หม้อหุงข้าว”

ก. โท จัตวา โท ข. ตรี โท เอก ค. โท ตรี โท

๑๐.ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบ ๕ เสียง

ก. พ่อกับแม่ไปตลาด

ข. แก้วน้ำนี้สวยจัง

ค. ตั๊กกับหญิงเกี่ยวข้าวอยู่ในนา



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

วรรณยุกต์ไทย

วรรณยุกต์มี ๔ รูป

◌	◌๋	◌๊	◌๏
ไม้เอก	ไม้โท	ไม้ตรี	ไม้จัตวา

วรรณยุกต์มี ๕ เสียง

เสียงสามัญ	เช่น	จา	ดี	เต	ปู	โอ
เสียงเอก	เช่น	จ่า	ดี่	เต่	ปู่	โอ่
เสียงโท	เช่น	จ้า	ดี้	เต้	ปู้	โอ้
เสียงตรี	เช่น	จ๊า	ดี๊	เต๊	ปู๊	โอ๊
เสียงจัตวา	เช่น	จ๋า	ดี๋	เต๋	ปู๋	โอ๋

วิธีวางรูปวรรณยุกต์

๑. ตามปกติจะเขียนไว้ที่บ่าหลังของพยัญชนะต้น เช่น บ่า ข้า น้ำ ค้า ต่าง ฯลฯ

๒. ถ้าพยัญชนะต้นมีความยาว จะเขียนไว้ตรงกลาง เช่น ป่า ฟ้า ฝ่า ฯลฯ

๓. ถ้ามีพยัญชนะสองตัว ให้เขียนบนบ่าหลังของตัวที่สอง เช่น คว้า หน้า สว่าง ฯลฯ

การผันเสียงวรรณยุกต์

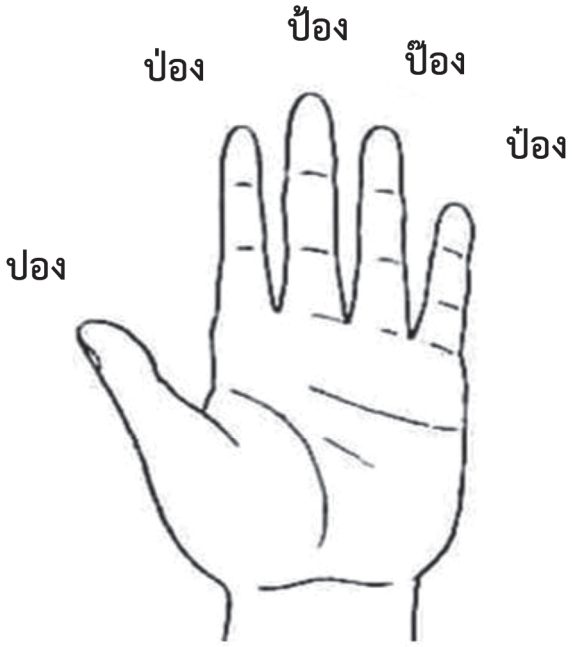
เราอาจสมมติ นิ้ว แทนเสียงวรรณยุกต์ได้ คือ

นิ้วหัวแม่มือ	แทนเสียง	สามัญ
นิ้วชี้	แทนเสียง	เอก
นิ้วกลาง	แทนเสียง	โท
นิ้วนาง	แทนเสียง	ตรี
นิ้วก้อย	แทนเสียง	จัตวา



เช่น





พยัญชนะแบ่งออกเป็น ๓ หมู่ คือ

๑. อักษรกลาง มี ๙ ตัว คือ ก จ ด ต ฎ ฏ บ ป อ ผันเสียงได้ครบ ๕ เสียง คือ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี เสียงจัตวา

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
เกา	เก่า	เก้า	เก๊า	เก๋า
จี	จี่	จี้	จี๊	จี๋
ดำ	ด่ำ	ด้ำ	ด๊ำ	ด๋ำ
เตีย	เตี่ย	เตี้ย	เตี๊ย	เตี๋ย
แบง	แบ่ง	แบ้ง	แบ๊ง	แบ๋ง
ปาด	ป่าด	ป้าด	ป๊าด	ป๋าด
อู	อู่	อู้	อู๊	อู๋

๒. อักษรสูง มี ๑๑ ตัว คือ ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห ผันเสียงได้ ๓ เสียง คือ เสียงเอก เสียงโท เสียงจัตวา

คำ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงจัตวา
ขา	ข่า	ข้า	ขา
ฉัว	ฉั่ว	ฉั้ว	ฉัว
แถ	แถ่	แถ้	แถ
ไผ	ไผ่	ไผ้	ไผ
ฝี	ฝี่	ฝี้	ฝี
เสือ	เสื่อ	เสื้อ	เสือ
หือ	หื่อ	หื้อ	หือ

๓. อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว คือ ค ต ฆ ง ช ซ ฌ ญ พ ฒ ณ ท ธ น พ ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ฮ

ผันเสียงได้ ๓ เสียง คือ เสียงสามัญ เสียงโท เสียงตรี

คำ	เสียงสามัญ	เสียงโท	เสียงตรี
คือ	คือ	คื่อ	คื้อ
ไง	ไง	ไง่	ไง้
ซอ	ซอ	ซ่อ	ซ้อ
เนือ	เนือ	เนื่อ	เนื้อ
แม	แม	แม่	แม้
วัว	วัว	วั่ว	วั้ว
เฮีย	เฮีย	เฮี่ย	เฮี้ย

การผันวรรณยุกต์เอก

วรรณยุกต์เอก

ตัวอย่างคำที่มีวรรณยุกต์เอก เช่น ป่า ผ่า หมี่ บ่อ

คำสั่ง ให้กากบาทในช่องว่างใต้คำที่มีรูปวรรณยุกต์เอก

เต่า	กู้	จุ๊	โอ๋
☐	☐	☐	☐
ห้า	ใส่	ผ้า	เสื้อ
☐	☐	☐	☐
ฉิ่ง	บ้า	เจ้า	ตู้
☐	☐	☐	☐
แข้ง	ส่ง	ห้า	แก้ว
☐	☐	☐	☐
ป้า	หู	เสื่อ	แก้ว
☐	☐	☐	☐

การผันวรรณยุกต์โท

วรรณยุกต์โท

ตัวอย่างคำที่มีวรรณยุกต์โท เช่น กี้ ถ้ำ เข้า เบี้ย ฝ้าย

คำสั่ง ให้กากบาทในช่องว่างใต้คำที่มีรูปวรรณยุกต์โท

กู้	เสื่อ	กะปิ	จ๊ะ
☐	☐	☐	☐
แช่	ซึ่ง	ข้าง	ใช่
☐	☐	☐	☐
ด้าย	เขียว	แท่ง	บ่น
☐	☐	☐	☐
บาด	แข้ง	เสี่ยง	นิ่ง
☐	☐	☐	☐
ปั่น	ถ่าย	ท่อง	ผึ้ง
☐	☐	☐	☐

การผันวรรณยุกต์ตรี

วรรณยุกต์ตรี

ตัวอย่างคำที่มีวรรณยุกต์ตรี เช่น โต๊ะ จ๊ะ จี๊ด เจ๊า โป๊ะ

คำสั่ง ให้กากบาทในช่องว่างใต้คำที่มีรูปวรรณยุกต์ตรี

ปี	ปุ๋ย	จ๋อย	เอี๊ยด
☐	☐	☐	☐
จ๋า	เปี๊ยะ	หมอน	เอ่ย
☐	☐	☐	☐
ดำปี๋	ก๋วยเตี๋ยว	ป๊า	มะเฟือง
☐	☐	☐	☐
เมื่อย	เริ่ม	โป๊ะ	เหี่ยว
☐	☐	☐	☐
โต๊ะ	ล้อ	สิ่ง	อ้วน
☐	☐	☐	☐

การผันวรรณยุกต์จัตวา

วรรณยุกต์จัตวา

ตัวอย่างคำที่มีวรรณยุกต์จัตวา เช่น เต๋า ก๋ง เดี๋ยว ตั๋ว

คำสั่ง ให้กากบาทในช่องว่างใต้คำที่มีรูปวรรณยุกต์จัตวา

เก่า	ค้อน	จ๋า	ฝุ่น
☐	☐	☐	☐
เน่า	พ่น	เฝ้า	บี๋
☐	☐	☐	☐
ดำปี๋	โต้	เผ็ด	ท้าย
☐	☐	☐	☐
ส่วน	ก๋วยเตี๋ยว	ลิ้นจี่	ร่ม
☐	☐	☐	☐
โอ๋	สาลี่	ห้าม	ชั่วโมง
☐	☐	☐	☐

สังเกตรูปวรรณยุกต์

คำสั่ง ให้นับคำที่มีรูปวรรณยุกต์ที่กำหนดให้แล้วเขียนจำนวนที่นับได้ลงช่องว่างให้ถูกต้อง

อุ้ม	โผล่	ผึ่ง	ไพ่	แฟ้ม	ล่าง
ว่าว	ใบไม้	กล้า	ข้า	โบ๋	ตั๋ว
ให้	แบ่ง	ก่อน	จ๊ะ	เดี๋ยว	โอ๋
ยิ่ง	ต่ำ	กรี๊ด	แจ้ง	ปี๊ง	เป๋
เต๋า	สุ่ม	ขั้น	แก๊ง	แข่ง	ได้
ถ่วง	เด็ก	บ่า	สาลี่	ชาวใต้	ไข้หวัด

รูปวรรณยุกต์เอก	=	รูปวรรณยุกต์โท	=
รูปวรรณยุกต์ตรี	=	รูปวรรณยุกต์จัตวา	=

สังเกตรูปวรรณยุกต์

คำสั่ง ให้กากบาทในช่องว่างหน้ารูปวรรณยุกต์ที่ตรงกับภาพที่กำหนดให้

	☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา		☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา
	☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา		☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา
	☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา		☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา
	☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา		☐ เอก ☐ โท ☐ ตรี ☐ จัตวา

เติมคำตามรูปวรรณยุกต์

คำสั่ง ให้เติมคำที่มีรูปวรรณยุกต์ ตามคำสั่งให้ถูกต้อง

๑. น้องสาวชอบกินทุ..... (ไม่มีรูป)

๒. แม่ทำกับ..... อร่อยมาก (รูปโท)

๓. คุณตาชอบทำ..... ไถนา (รูปเอก)

๔. ฉันชอบกินปลากระ..... เป็นประจำ (รูปจัตวา)

๕. พี่สาวของฉันกลัว.....แก มาก (รูปตรี)

๖. ฉันต้องซัก..... เองทุกวัน (รูปโท)

๗. พ่อพาแม่ไปซื้อ พัด.....เมื่อวานนี้ (ไม่มีรูป)

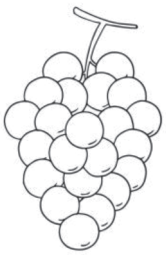
๘. คุณยายชอบกินสา.....มาก (รูปเอก)

๙. ป้าชอบปลูกพืช.....สวนครัว (ไม่มีรูป)

๑๐. พ่อพาฉันไปดูจระ.....ที่สวนสัตว์ (รูปโท)

เติมเสียงวรรณยุกต์

คำสั่ง ให้เติมวรรณยุกต์ที่หายไปในช่องว่างให้ถูกต้อง



□องุน



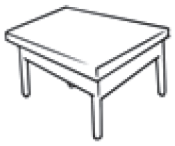
□รม



□ผักบุง



□มะพราว



□โตะ



□ตักแตน



□□กวยเตียว



□สมโอ

แยกรูปวรรณยุกต์

คำสั่ง ให้นำคำที่กำหนดให้ใส่ลงในตารางและบอกวรรณยุกต์

หกล้ม	จระเข้	อร่อย	จิ้งหรีด	เขยื้อน
ย่อ	ผู้ใหญ่	กล้วย	แหย่	ซึ่ง

ตัวอย่าง

เปรี้ยว	ไม้โท	๒

คำ	วรรณยุกต์	รูปวรรณยุกต์
๑) หกล้ม		
๒) จระเข้		
๓) อร่อย		
๔) จิ้งหรีด		
๕) เขยื้อน		
๖) ย่อ		
๗) ผู้ใหญ่		
๘) กล้วย		
๙) แหย่		
๑๐) ซึ่ง		

เสียงวรรณยุกต์จะปรากฏทุกครั้งเมื่อมีการออกเสียง คำไทยทุกคำจะปรากฏเสียงวรรณยุกต์กำกับอยู่ด้วยเสมอ แต่คำบางคำมีรูปวรรณยุกต์กำกับหรืออาจจะไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับก็ได้

การผันเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกันกับรูปวรรณยุกต์

วรรณยุกต์ไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับ

เสียงสามัญ	เช่น	กา	มา	เดือน
เสียงเอก	เช่น	ขาด	จาก	หลบ
เสียงโท	เช่น	ฆาต	แรด	พูด
เสียงตรี	เช่น	รัก	น้อง	วัด
เสียงจัตวา	เช่น	สาว	ขา	สวย

การผันเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกันกับรูปวรรณยุกต์

คำต่าง ๆ ที่ใช้รูปวรรณยุกต์ต่าง ๆ ที่เราเห็น อาจมีเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกันกับรูปเราจะทราบว่าเป็นเสียงวรรณยุกต์ใดต้องเปล่งเสียงออกมา

เช่น ค้า



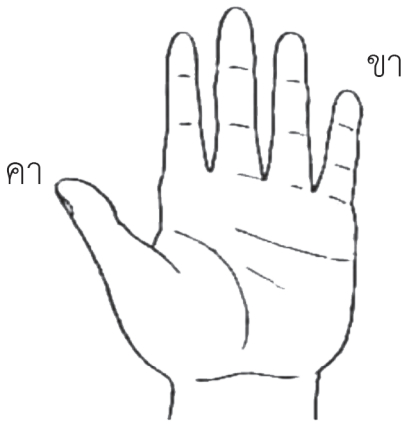
ค้า มีรูปของวรรณยุกต์ “ ้ ” แต่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี

คาด ค้าด



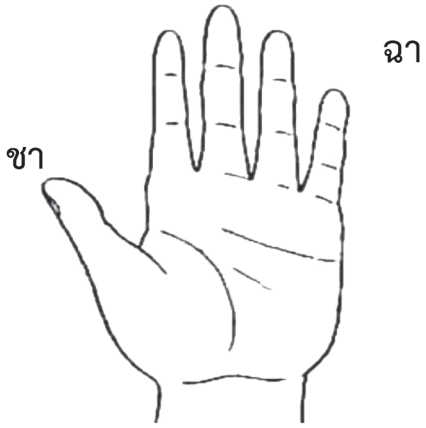
<u>คาด</u> ไม่มีรูปวรรณยุกต์ แต่มีเสียงวรรณยุกต์<u>โท</u>

ข่า ค่า/ข้า ค้า



<u>ขา</u> ไม่มีรูปวรรณยุกต์ แต่มีเสียงวรรณยุกต์จัต<u>วา</u>

ฉ่า ฉ้า ช้า



<u>ช้า</u> มีรูปวรรณยุกต์ “ ้ ” แต่มีแต่วรรณยุกต์<u>ตรี</u>

หลุ่ม ลุ่ม ลุ้ม



<u>หลุม</u> ไม่มีรูปวรรณยุกต์ แต่มีเสียงวรรณยุกต์<u>จัตวา</u>

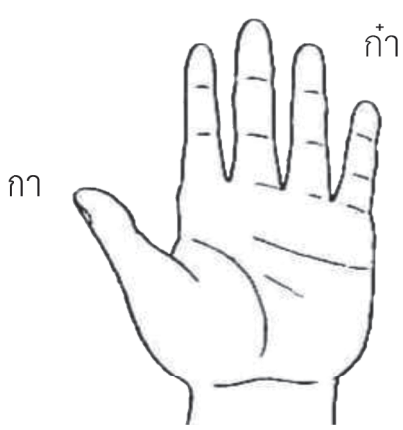
ผันเสียงคำไม่ตรงกันกับรูปวรรณยุกต์

คำสั่ง เลือกคำต่อไปนี้เติมบนนิ้วให้ตรงตามเสียง

ตัวอย่าง

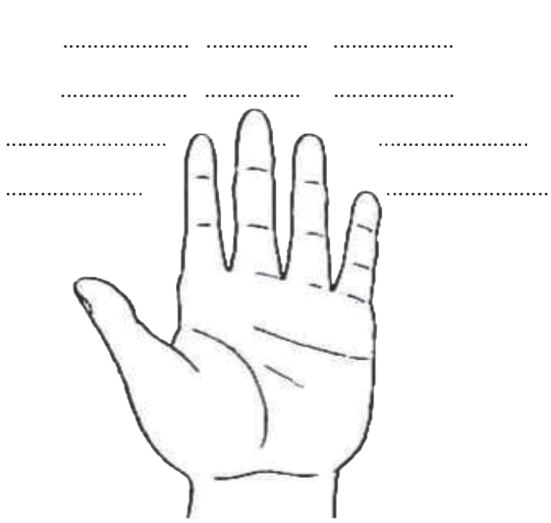
กา ก่า ก้า ก๊า ก๋า

ก่า ก้า ก๊า



๑.

ทา ถ่า ท่า ท้า ถา



๒.

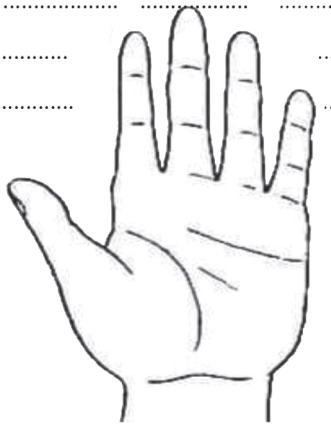
ตาย ต่าย ต้าย ต๊้าย ต๋าย

....

....

....

....



๓.

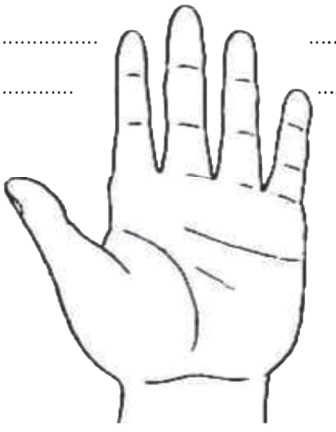
วา หว่า หว้า ว้า หวา

....

....

....

....



การผันวรรณยุกต์อักษรกลาง

อักษรกลางผันได้ครบทุกเสียง

คำสั่ง คำต่อไปนี้มีเสียงวรรณยุกต์อะไร

กฎเกณฑ์ มีเสียงวรรณยุกต์ .....

เจ็บป่วย มีเสียงวรรณยุกต์ .....

จิ้งหรีด มีเสียงวรรณยุกต์ .....

โต๊ะ มีเสียงวรรณยุกต์ .....

ตั๋ว มีเสียงวรรณยุกต์ .....

คำสั่ง วงกลมรอบคำที่มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลางและมีเสียงวรรณยุกต์ต่อไปนี้

ก. เสียงสามัญ

ตา ไฟ มา

ข. เสียงเอก

จาก เปล่า กลิ่น

ค. เสียงโท

ถ้า พูด ป้าย

ง. เสียงตรี

เล็บเท้า ก๊อกน้ำ พระเอก

จ. เสียงจัตวา

ปุ๋ย หนอน เหนียว

การผันวรรณยุกต์อักษรสูง

คำสั่ง เลือกวงกลมรอบคำที่มีเพียงพยัญชนะต้นเป็นอักษรสูงแล้วนำไปเติมในตาราง ให้ตรงกับเสียงวรรณยุกต์

คา	**ข่า**	**ข้า**	**ค้า**	**ขา**
ชา	**ฉ่า**	**ฉ้า**	**ช้า**	**ฉา**
ซา	**ส่า**	**ส้า**	**ซ้า**	**สา**
พา	**ผ่า**	**ผ้า**	**พ้า**	**ผา**

สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
คา				
ชา				
ซา				
พา				

จะเห็นได้ว่าอักษรสูงผันได้เพียง ๓ เสียงเท่านั้น คือ เสียงเอก เสียงโท เสียงจัตวา

การผันวรรณยุกต์อักษรต่ำให้ครบ ๕ เสียง

หลักสังเกต

เราอาจใช้อักษรคู่ช่วยในการผันให้ครบทั้ง ๕ เสียงได้ เช่น

ทา ท่า ถ้า ท้า ถา

ฟา ฟ่า ฝ้า ฟ้า ฝา

ในเสียงโทจะมี ๒ รูป คือ อักษรต่ำจะมีรูปเอก

อักษรสูงจะมีรูปโท

คำสั่ง โยงคำที่ออกออกเสียง เหมือนกันแต่มีรูปต่างกัน

เช่น

ฉ้า _____ ช่า

ส้า	ท่า
ห้า	พ่า
ผ้า	ฮ่า
ถ้า	ซ่า

แบบทดสอบหลังเรียน หน่วยที่ ๑

คำสั่ง ให้กากบาทคำตอบที่ถูกต้อง

๑. คำในข้อใดที่ออกเสียงเอก

ก. น้ำ ข. เต่า ค. ปลา

๒. ข้อใดมีรูปวรรณยุกต์ เหมือนคำว่า “น้ำส้ม”

ก. ตู้เย็น ข.ป่าไม้ ค. น้ำอ้อย

๓. อักษรหมู่ใดผันวรรณยุกต์ครบ ๕ เสียง

ก. อักษรกลาง ข. อักษรสูง ค. อักษรต่ำ

๔. คำในข้อใดที่ออกเสียงตรี

ก. โต๊ะ ข. บ้าน ค. สร้อย

๕. เสียงวรรณยุกต์มีทั้งหมด กี่เสียง

ก. ๓ ข. ๔ ค. ๕

๖. วรรณยุกต์มีทั้งหมดกี่รูป

ก. ๕ ข. ๓ ค. ๔

๗. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบ ๕ เสียง

ก. พ่อกับแม่ไปตลาด

ข. แก้วน้ำนี้สวยจัง

ค. ตั๊กกับหญิงเกี่ยวข้าวอยู่ในนา

๘. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ต่างจากข้ออื่น

ก. ไก่ ข. ข้า ค. ป่า

๙. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์เหมือนกับคำว่า “ว่ายน้ำ”

ก. ทุเรียน ข. พ่อค้า ค. ทุ่งนา

๑๐. ข้อใดเรียงลำดับเสียงวรรณยุกต์ของคำต่อไปนี้ถูกต้อง “หม้อหุงข้าว”

ก. โท จัตวา โท ข. ตรี โท เอก ค. โท ตรี โท

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

สระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป

สระลดรูป คือ ลดจำนวนรูปลง

๑. สระ โอะ เมื่อมีตัวสะกด จะลดรูปคือหายตัวไป ไม่มีรูปสระปรากฏ

เช่น **ลด** มาจาก ลอ-โอะ-ดอ = ลด

๒. สระ เออ ถ้ามีตัว ย สะกด จะลดรูปเป็น **เ-ย**

เช่น **เกย** สะกดว่า กอ-เออ-ยอ = เกอย > ลดรูป คือตัด **อ** ออกไป เหลือเป็น เกย

๓. สระ อัว มีตัวสะกด จะลดรูป เหลือเพียง **ว**

เช่น **ลวด** สะกดว่า ลอ-อัว-ดอ-ลวด

สระเปลี่ยนรูป คือ เปลี่ยนจาก รูปสระหนึ่ง ไปเป็นอีกสระหนึ่ง

๑. สระ อะ ปกติตำแหน่งของสระอะอยู่ด้านหลังของคำ แต่ถ้าเมื่อไหร่มีตัวสะกด สระอะ จะเปลี่ยนรูป เป็น ไม้หันอากาศ เวลาที่เราเห็นไม้หันอากาศ อยู่ข้างบนพยัญชนะ ก็คือ สระ อะ เปลี่ยนรูปนั่นเอง

เช่น คำว่า **กับ** สะกดว่า ก+ะ+บ = กับ

๒. สระ เอะ ถ้ามีตัวสะกด ตัว -ะ ก็จะเปลี่ยนรูปเป็นไม้ไต่คู้

เช่น **เป็ด** สะกดว่า ปอ-เอะ-ดอ = เป็ด

๓. สระ เออ ถ้ามีตัวสะกด อ.อ่างตัวหลัง จะเปลี่ยนรูปเป็นสระอิ

เช่น **เกิน** สะกดว่า กอ-เออ-นอ-เกอน > แต่เปลี่ยนรูปเป็น เกิน

๔. สระ แอะ ถ้ามีตัวสะกด สระอะที่อยู่ด้านหลังจะเปลี่ยนรูปเป็น ไม้ไต่คู้

เช่น **แข็ง** สะกดว่า ขอ-แอะ-งอ = แข็ง

แบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยที่ ๒

คำสั่ง ให้กากบาท ✘ คำตอบที่ถูกต้อง

๑. สระลดรูปหมายถึงอะไร

ก. สระที่ลดจำนวนลง ไม่มีรูปสระปรากฏ

ข. สระที่เปลี่ยนจากรูปสระหนึ่งไปเป็นอีกสระหนึ่ง

ค. คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

๒. สระเปลี่ยนรูปหมายถึงอะไร

ก. สระที่ลดจำนวนลง ไม่มีรูปสระปรากฏ

ข. สระที่เปลี่ยนจากรูปสระหนึ่งไปเป็นอีกสระหนึ่ง

ค. คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

๓. คำในข้อใดเป็นสระลดรูปทั้งหมด

ก. มด กบ เป็ด

ข. ลด เตย รวย

ค. แข็ง กับ งก

๔. คำในข้อใดเป็นสระเปลี่ยนรูปทั้งหมด

ก. ตลก พยาบาล ทหาร

ข. สวย จับกลุ่ม ฝนตก

ค. นับเลข ประเมิน เก็บของ

๕.  จากภาพ เขียนเป็นคำได้ว่าอย่างไร

ก. ฝนตก

ข. วันเกิด

ค. รดน้ำ

๖.  จากภาพ เขียนเป็นคำได้ว่าอย่างไร

ก. วันเด็ก

ข. วันครู

ค. วันเกิด

๗. คำในข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง

ก. รัก ⟶ ร + -า + ก

ข. เชิง ⟶ ช + -ะ + ง

ค. เลิก ⟶ ล + เ-อ + ก

๘. ฉันวิ่งเล่นที่_____หญ้าหน้าบ้าน

เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง

ก. สวนสาธารณะ

ข. สนาม

ค. ถนน

๙. ข้อใดคือความหมายของคำว่า <u>ปิดเทอม</u>

ก. ช่วงเวลาที่โรงเรียนไม่มีการเรียนการสอน

ข. ช่วงเวลาที่โรงเรียนมีการเรียนการสอน

ค. วันที่ชีวิตของเราเริ่มต้นขึ้นบนโลกใบนี้

๑๐. ข้อใดคือคำอ่านของคำว่า รถ

ก. ร + โ-ะ + บ

ข. ธ + โ-ะ + ง

ค. ร + โ-ะ + ด

สระลดรูป

สระลดรูป

๑. สระ โอะ + ตัวสะกด สระจะลดรูปหายไปทั้งหมดไม่มีรูปสระปรากฏ เช่น มด กบ คน

๒. สระ เ-อ + ตัวสะกด (มาตราแม่เกย) สระจะลดรูปเป็น เ-ย เช่น เตย เคย เลย

๓. สระ อัว + ตัวสะกด จะลดรูป เหลือเพียง –ว เช่น ลวด ชวด นวด

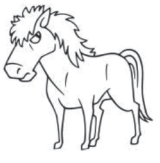
แบบฝึกหัดที่ ๑

คำสั่ง ให้เขียนคำ จากรูปภาพต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง :  + โอะ +  = _____ กด _____

๑.  + โอะ +  = _____ _____

๒.  + โอะ +  = _____ _____

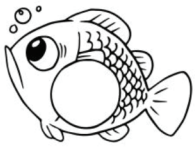
๓.  + โอะ +  = _____ _____

๔.  + โอะ +  = _____ _____

๕.  + โอะ +  = _____ _____

๖.  + โอะ +  = _____ _____

๗.  + โอะ +  = _____ _____

๘.  + โอะ +  = _____ _____

๙.  + โอะ +  = _____ _____

๑๐.  + โอะ +  = _____ _____

แบบฝึกหัดที่ ๒

คำสั่ง จับคู่คำกับรูปภาพให้ถูกต้อง

๑. 

๒. 

๓. 

๔. 

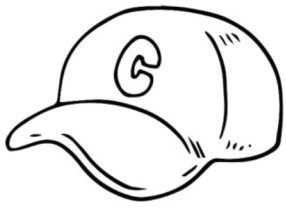
๕. 

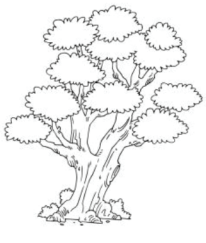
- ทหาร
- ตำรวจ
- พยาบาล
- คนร้าย
- เทวดา

๖. 

๗. 

๘. 

๙. 

๑๐. 

องุ่น

หมวก

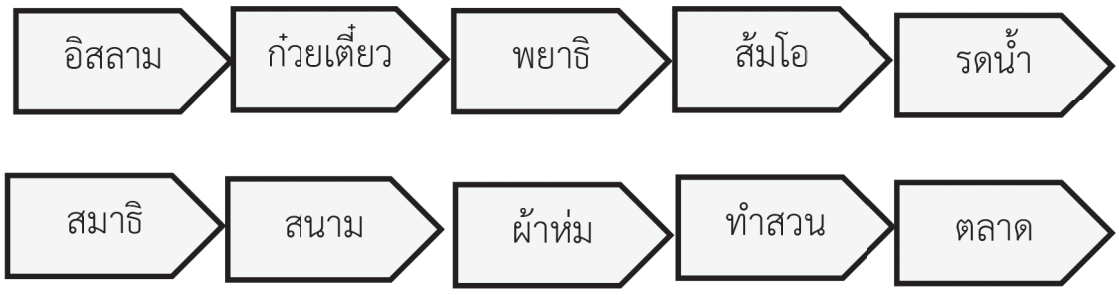
ต้นไม้

ดวงใจ

ฝรั่ง

แบบฝึกหัดที่ ๓

คำสั่ง เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้องแล้วฝึกอ่าน



๑. แม่ไปซื้อของที่ ตลาด ทุกวัน

๒. ฉันชอบวิ่งเล่นที่_____หญ้าหน้าบ้าน

๓. คุณครูให้นักเรียนนั่ง_____ทุกเช้า

๔. ตากับยายชอบกิน_____

๕. ฉันไปเก็บ_____ที่สวน

๖. ครอบครัวฉันนับถือศาสนา_____

๗. ฉันช่วยแม่ซัก_____

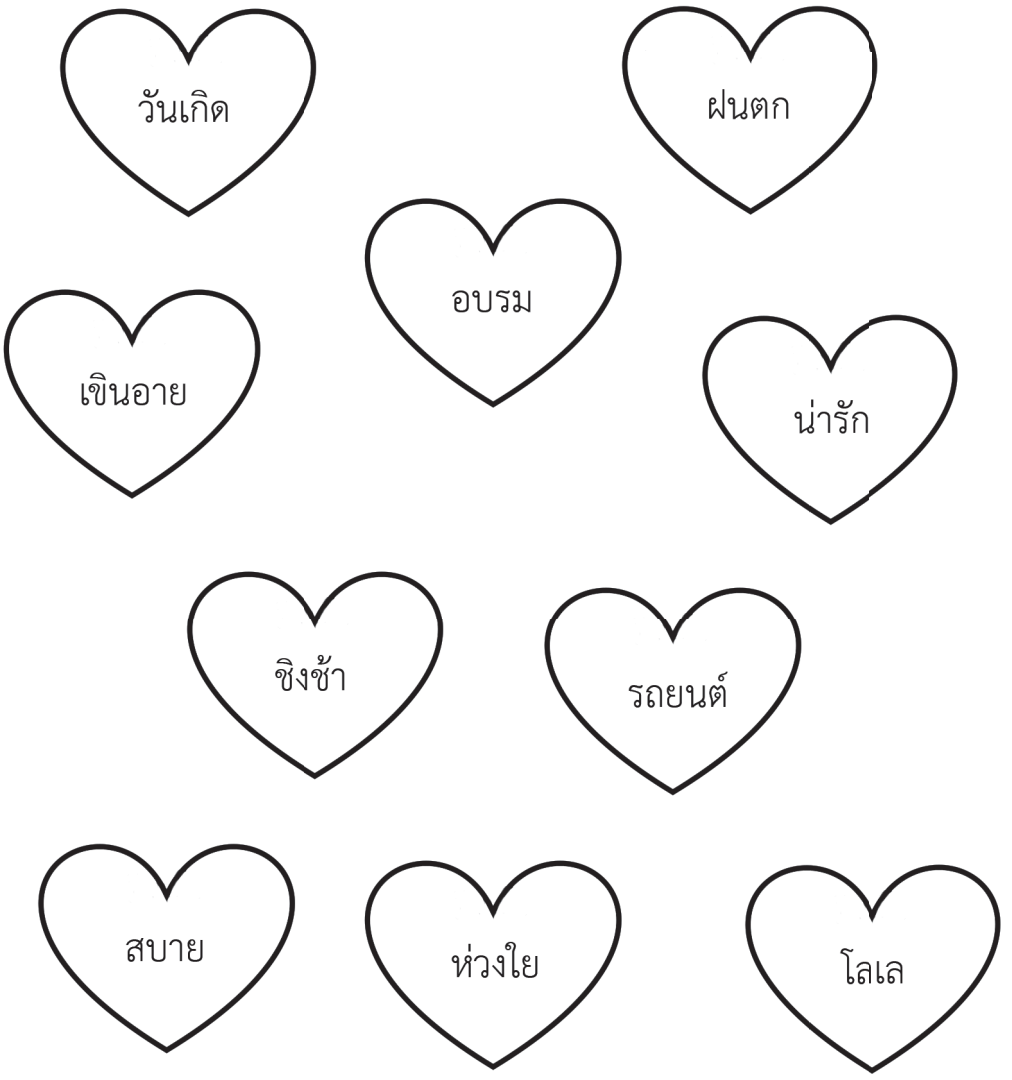
๘. แม่ให้ฉันกินยาถ่าย_____

๙. พ่อตื่นเช้ามา_____ต้นไม้

๑๐.ตากับยายไป_____ทุกวัน

แบบฝึกหัดที่ ๔

คำสั่ง ให้ระบายสีคำที่เป็นสระลดรูป



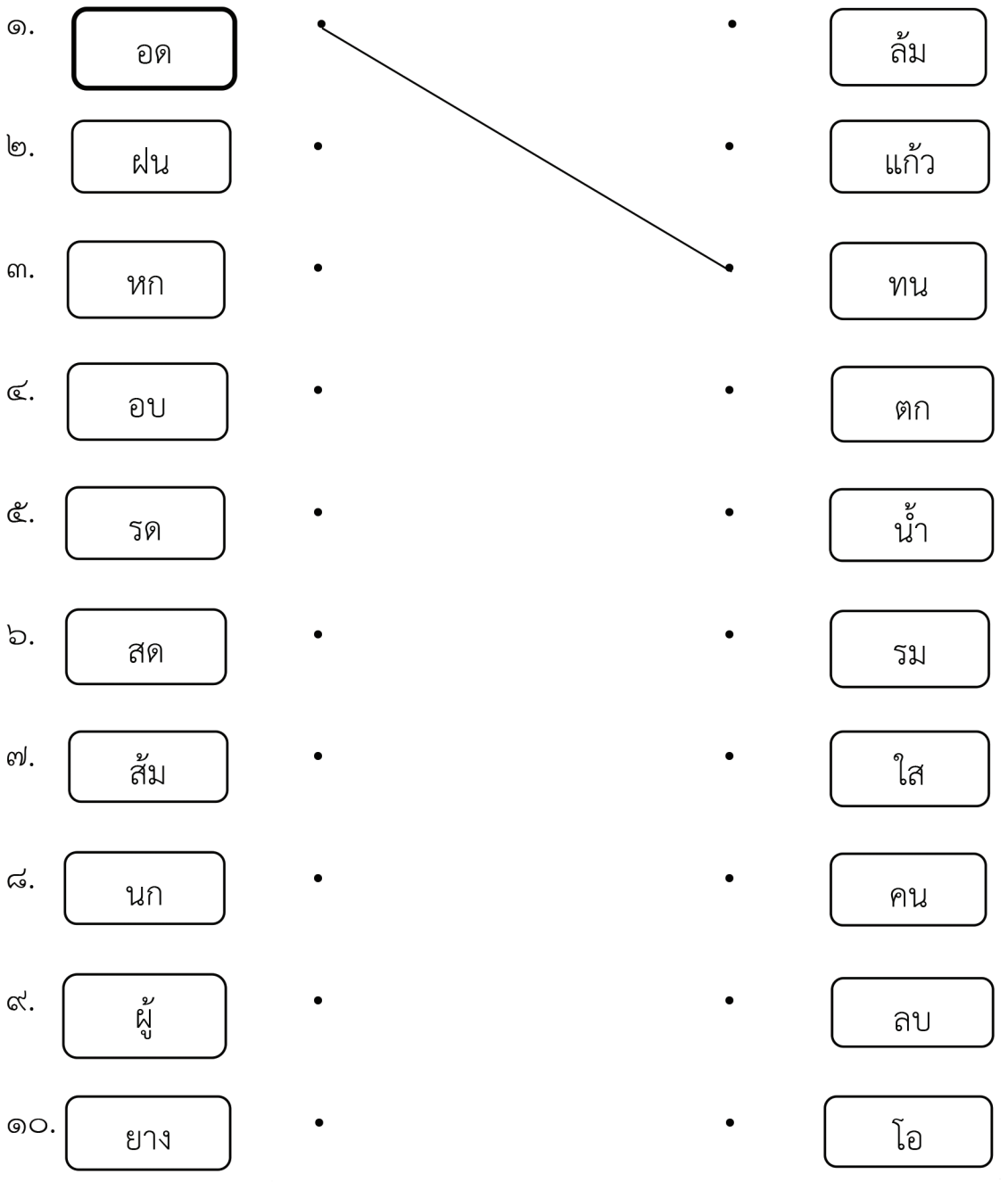
แบบฝึกหัดที่ ๕

คำสั่ง เขียนคำจากคำอ่านที่กำหนดลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

ลำดับที่	คำอ่าน	คำเขียน
๑.	ลอ + โอะ + ดอ	**ลด**
๒.	ฝอ + โอะ + นอ	
๓.	จอ + โอะ +นอ	
๔.	ตอ + เออ + ยอ	
๕.	คอ + เออ + ยอ	
๖.	รอ + อัว + ยอ	
๗.	สอ + อัว + ยอ	
๘.	ลอ + โอะ + มอ	
๙.	หอ + โอะ + กอ	
๑๐.	นอ + โอะ + มอ	

แบบฝึกหัดที่ ๖

คำสั่ง ให้โยงเส้นจับคู่คำให้ได้ความหมาย



แบบฝึกหัดที่ ๗

คำสั่ง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าคำที่เป็นสระลดรูป และเครื่องหมาย ✘ หน้าคำที่ไม่ใช่สระลดรูป

☐ ๑. คน

☐ ๒. วันเกิด

☐ ๓. อ่านเขียน

☐ ๔. โรงเรียน

☐ ๕. ฝน

☐ ๖. อบรม

☐ ๗. อาบน้ำ

☐ ๘. ต้นสน

☐ ๙. รวย

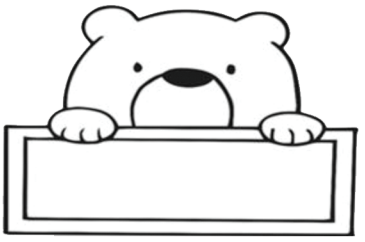
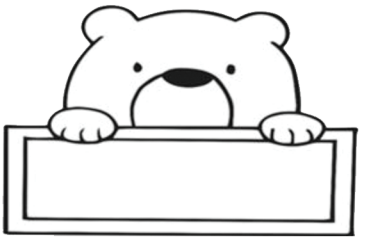
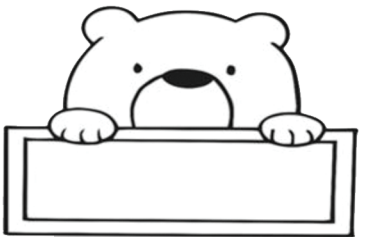
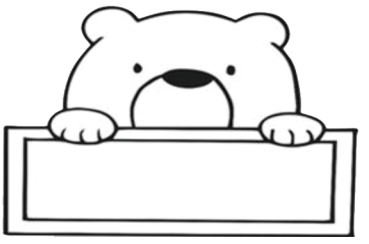
☐ ๑๐. กล้วย

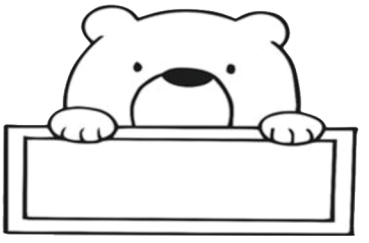
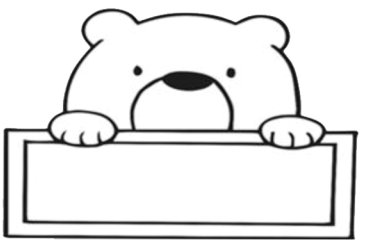
แบบฝึกหัดที่ ๘

คำสั่ง เลือกคำที่เป็นสระลดรูปเติมในช่องว่างให้ถูกต้อง

ฝัน หงส์ ซน ถาม เขียน เกิด รถ นก เขียน เงิน บ้าน

ตลาด ถนน ดิน สวย เลิก ดวง ตรวจ ใบเตย น่ารัก


สระเปลี่ยนรูป

สระเปลี่ยนรูป

๑. สระ – ะ + ตัวสะกด สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น > ไม้หันอากาศ (เช่น ขับ จับ รับ)

๒. สระ เ – ะ + ตัวสะกด สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น > ไม้ไต่คู้ (เช่น เก็บ เจ็บ เป็ด)

๓. สระ เ – อ + ตัวสะกด อ.อ่างตัวหลัง เปลี่ยนรูปเป็นสระ > อิ (เช่น เกิน เมิน เดิน)

๔. สระ แ – ะ + ตัวสะกด สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น ไม้ไต่คู่ (เช่น แข็ง แกร็น)

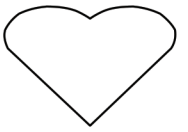
แบบฝึกหัดที่ ๑

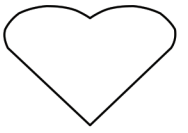
คำสั่ง เขียนคำจากคำอ่านที่กำหนดให้

ตัวอย่าง น + -ะ + ก = นัก

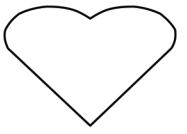
๑. จ + -ะ + บ = 

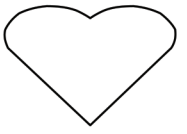
๒. ม + -ะ + น = 

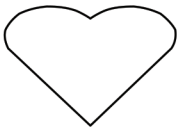
๓. [ค] + [-ะ] + [น] = 

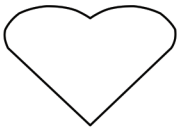
๔. [ท] + [-ะ] + [บ] = 

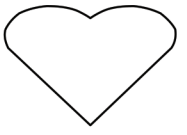
๕. [ม] + [-ะ] + [ด] = 

๖. [ก] + [-ะ] + [น] = 

๗. [ห] + [-ะ] + [ด] = 

๘. [ฝ] + [-ะ] + [น] = 

๙. [ฟ] + [-ะ] + [น] = 

๑๐. [ข] + [-ะ] + [ด] = 

แบบฝึกหัดที่ ๒

คำสั่ง จงเขียนคำที่เป็นสระเปลี่ยนรูปที่กำหนดให้ต่อไปนี้ได้ถูกต้อง

๑. ข + แ – ะ + ง = _____

๒. กร + แ – ะ + น = _____

๓. ก + เ – ะ + บ = _____

๔. ล + เ – ะ + ก = _____

๕. ข + เ – ะ + น = _____

๖. ม + เ – อ + น = _____

๗. ง + เ – อ + น = _____

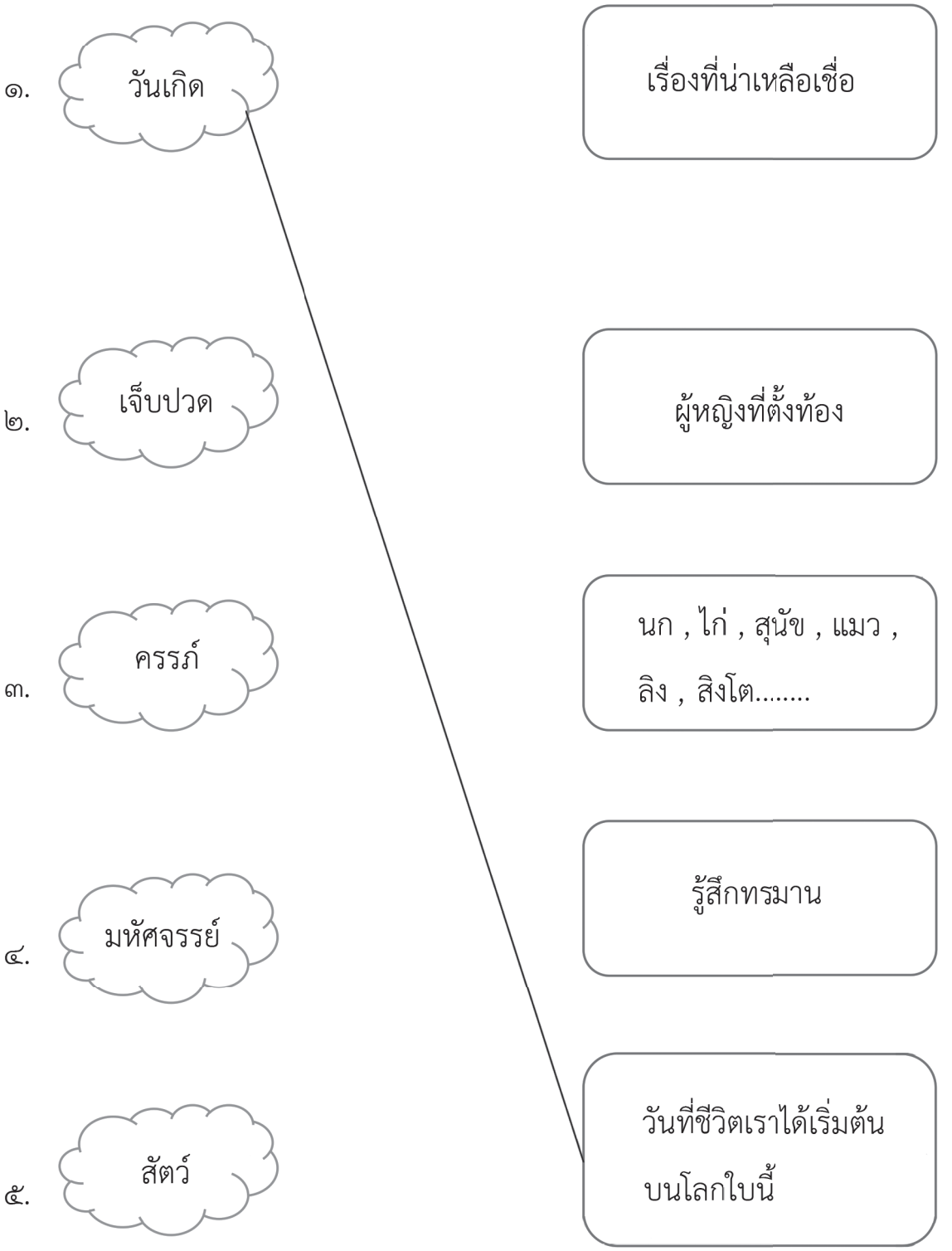
๘. ก + เ – อ + ด = _____

๙. ห + -ะ + น = _____

๑๐. น + -ะ + ด = _____

แบบฝึกหัดที่ ๓

คำสั่ง จงโยงเส้นหาคู่คำและความหมายให้ตรงกัน



๖. 

ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประถม – มัธยม

๗. 

ไม่กล้าแสดงออก

๘. 

เกิดขึ้นเมื่อตอนนอนหลับ

๙. 

พระอาทิตย์

๑๐. 

ลักษณะสีผิวของร่างกาย

แบบฝึกหัดที่ ๔

คำสั่ง ให้ระบายสีคำที่ประสมสระ – ะ มีตัวสะกดให้สวยงาม

ขยัน

พนัน

เสร็จ

เจ็ด

สมัย

มาลัย

อร่อย

แบบฝึกหัด

แหวน

วันจันทร์

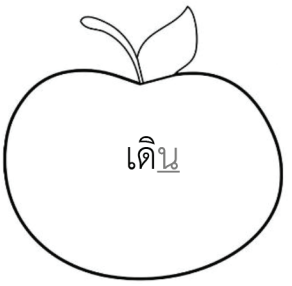
บรรดา

สีสัน

แบบฝึกหัดที่ ๕

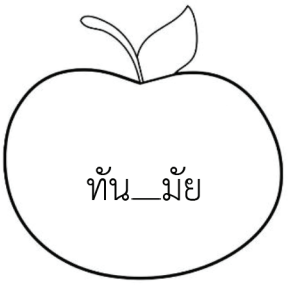
คำสั่ง เติมสระและพยัญชนะตัวที่หายไปให้ถูกต้อง

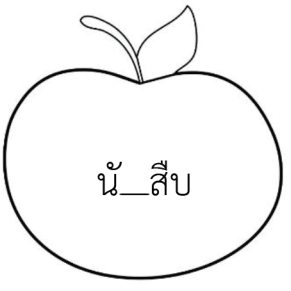
ตัวอย่าง

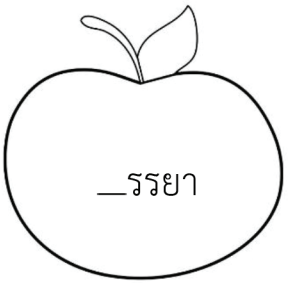


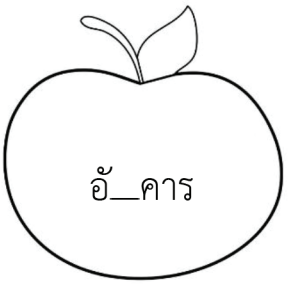


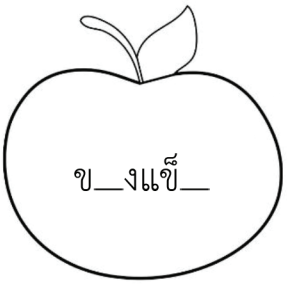


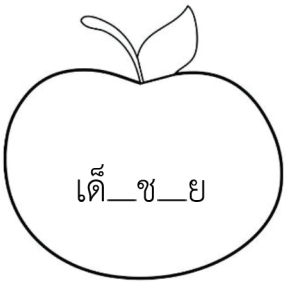














แบบฝึกหัดที่ ๖

คำสั่ง แต่งประโยคจากคำที่กำหนดให้

ตัวอย่าง อาศัย *ฉันอาศัยอยู่กับตายาย*

๑. คัดไทย _____

๒. ทักทาย _____

๓. ภรรยา _____

๔. ยาสีฟัน _____

๕. กรรไกร _____

๖. ดอกเข็ม _____

๗. ตู้เย็น _____

๘. เด็กชาย _____

๙. ปลาเค็ม _____

๑๐.เดินแถว _____

สรุปความรู้ท้ายหน่วย

สระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป

สระลดรูป คือ สระที่ลดจำนวนลง ไม่มีรูปสระปรากฏ

๑. สระ โอะ + ตัวสะกด สระจะลดรูปหายไปทั้งหมด ไม่มีรูปสระปรากฏ เช่น มด กบ คน

๒. สระ เออ + สะกด (มาตราแม่เกย) จะลดรูปเป็น เ-ย เช่น เตย เคย เลย

๓. สระ อัว + ตัวสะกด จะลดรูป เหลือเพียง –ว เช่น ลวด ชวด นวด

สระเปลี่ยนรูป คือ สระที่เปลี่ยนจาก รูปสระหนึ่ง ไปเป็นอีกสระหนึ่ง

๑. สระ – ะ + ตัวสะกด สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น > ไม้หันอากาศ (เช่น กับ จับ)

๒. สระ เ – ะ + ตัวสะกด สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น > ไม้ไต่คู้ (เช่น เก็บ เจ็บ เป็ด)

๓. สระ เ – อ + ตัวสะกด อ.อ่างตัวหลัง เปลี่ยนรูปเป็นสระ > อิ (เช่น เกิน เมิน เดิน)

๔. สระ แ – ะ + ตัวสะกด สระอะ เปลี่ยนรูปเป็น ไม้ไต่คู้ (เช่น แข็ง แกร็น)

แบบทดสอบหลังเรียนหน่วยที่ ๒

คำสั่ง : ให้กากบาท ✖ คำตอบที่ถูกต้อง

๑. สระลดรูปหมายถึงอะไร

ก. สระที่ลดจำนวนลง ไม่มีรูปสระปรากฏ

ข. สระที่เปลี่ยนจากรูปสระหนึ่งไปเป็นอีกสระหนึ่ง

ค. คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

๒. สระเปลี่ยนรูปหมายถึงอะไร

ก. สระที่ลดจำนวนลง ไม่มีรูปสระปรากฏ

ข. สระที่เปลี่ยนจากรูปสระหนึ่งไปเป็นอีกสระหนึ่ง

ค. คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

๓. คำในข้อใดเป็นสระลดรูปทั้งหมด

ก. มด กบ เป็ด

ข. ลด เตย รวย

ค. แข็ง กับ งก

๔. คำในข้อใดเป็นสระเปลี่ยนรูปทั้งหมด

ก. ตลก พยาบาล ทหาร

ข. สวย จับกลุ่ม ฝนตก

ค. นับเลข ประเมิน เก็บของ

๕.  จากภาพ เขียนเป็นคำได้ว่าอย่างไร

ก. ฝนตก

ข. วันเกิด

ค. รดน้ำ

๖.  จากภาพ เขียนเป็นคำได้ว่าอย่างไร

ก. วันเด็ก

ข. วันครู

ค. วันเกิด

๗. คำในข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง

ก. รัก ⟶ ร + -า + ก

ข. เชิง ⟶ ช + -ะ + ง

ค. เลิก ⟶ ล + เ-อ + ก

๘. ฉันวิ่งเล่นที่_____หญ้าหน้าบ้าน

เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง

ก. สวนสาธารณะ

ข. สนาม

ค. ถนน

๙. ข้อใดคือความหมายของคำว่า <u>ปิดเทอม</u>

ก. ช่วงเวลาที่โรงเรียนไม่มีการเรียนการสอน

ข. ช่วงเวลาที่โรงเรียนมีการเรียนการสอน

ค. วันที่ชีวิตของเราเริ่มต้นขึ้นบนโลกใบนี้

๑๐. ข้อใดคือคำอ่านของคำว่า รถ

ก. ร + โ-ะ + บ

ข. ธ + โ-ะ + ง

ค. ร + โ-ะ + ด

บทนำหน่วยที่ ๓ คำควบกล้ำ

เนื้อหาประกอบด้วยเนื้อหาและแบบฝึก โดยเริ่มต้นทบทวนคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ แบบฝึกทักษะคำควบกล้ำ ร ล ว เพื่อให้นักเรียนเกิดความชำนาญในการอ่านและเขียนคำควบกล้ำ มีการสรุปความรู้ในท้ายหน่วยเพื่อเป็นการทบทวนความรู้ ความเข้าใจของนักเรียน และมีแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน เพื่อวัดผลการเรียนรู้ของนักเรียนหลังการเรียนรู้ในหน่วยที่ ๓

แบบทดสอบก่อนเรียน

คำสั่ง ให้เขียนเครื่องหมายกากบาท (✗) เลือกคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. คำควบกล้ำมีกี่ตัว

ก. ๒ ตัว ข. ๓ ตัว ค. ๔ ตัว

๒. พยัญชนะใดไม่ใช่ตัวควบกล้ำ

ก. ข ข. ร ค. ล

๓. ข้อใดไม่ใช่คำควบกล้ำ

ก. ขวนขวาย ข. เปลี่ยนแปลง ค. ลุกวาว

๔. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้

ก. น่ารัก ข. รังนก ค. เพียบพร้อม

๕. คำควบกล้ำมีกี่ประเภท

ก. ๒ ข. ๓ ค. ๔

๖. ข้อใดมีคำควบกล้ำ

ก. ลุกลาม ข. ปรับปรุง ค. เรียบร้อย

๗. ทราบซึ้ง เป็นคำควบกล้ำประเภทใด

ก. คำควบกล้ำแท้ ข. คำควบกล้ำไม่แท้ ค. คำควบประสม

๘. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำ

ก. ตำรวจ ข. จรวด ค. ลูกกวาด

๙. ข้อใดอ่านถูกต้อง

ก. กลัว อ่านว่า กลัว ข. ปรับ อ่านว่า ปะ-รับ ค. เพลง อ่านว่า เพ-ลง

๑๐. “เธอเศร้าโศกเสียใจ นั่งพร่ำรำพัน น้ำตาไหล ร่วงพรู” ข้อความนี้มีคำควบกล้ำกี่ตัว

ก. ๒ ข. ๓ ค. ๔



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ (อักษรควบ) หมายถึง พยัญชนะสองตัวเขียนเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผันเป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า คำควบกล้ำ (อักษรควบ) มี ๒ ชนิด คือ

คำควบกล้ำแท้

คือ คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น ก ข ค ต ป ผ พ ควบกับ ร ล ว ออกเสียงพร้อมกัน ทำหน้าที่ดังนี้

- ทำหน้าที่เป็นพยัญชนะต้น เช่น ครู ปรับปรุง คลาดเคลื่อน
- ทำหน้าที่เป็นตัวสะกด เช่น สมัคร บุตร มิตร

คำควบกล้ำไม่แท้

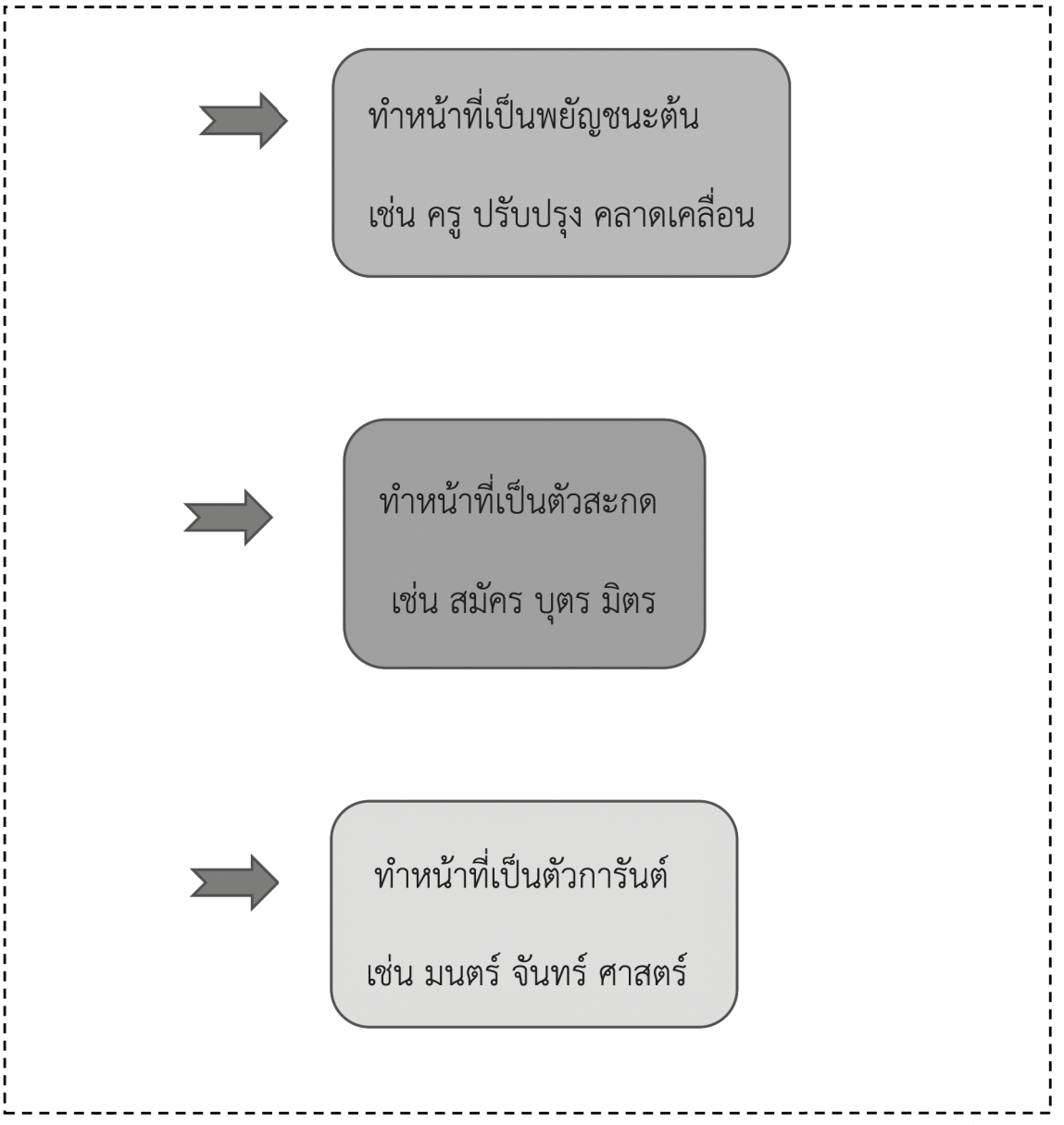
คือ คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น จ ซ ศ ส ควบกับ ร ออกเสียงเฉพาะตัวหน้า เช่น จริง สร้าง เสริม

พยัญชนะเป็น ท ควบกับ ร ออกเสียง ทร เป็น ซ เช่น ทรุด โทรม แทรก

ยกเว้น ตัว ทร ที่ไม่ออกเสียง ซ คือ จันทรา นิทรา แต่เมื่อ ห นำ ร ล ว ไม่ใช่อักษรควบ แต่เป็น อักษรนำ เช่น หรูหรา หวาย เหลี่ยม

คำควบกล้ำแท้

คือ คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น ก ข ค ต ป ผ พ ควบกับ ร ล ว ออกเสียงพร้อมกัน ทำหน้าที่ดังนี้



คำที่มี ร เป็นคำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกัน มี กร- ขร- คร- ตร- ปร- พร-

เช่น



ขรุขระ



กราบพระ

ข้อควรจำ

๑. คำควบกล้ำเวลาสะกดต้องมีพยัญชนะต้นสองตัว โดยจะมี **ร** รวมอยู่ในพยัญชนะต้น

เช่น กราบ สะกดว่า กร + อา + บ อ่านว่า กราบ

แปรง สะกดว่า ปร + แอ + ง อ่านว่า แปรง

๒. เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กึ่งเสียงที่พยัญชนะต้น

* เช่น สว่าง สะกด สว + อา + ง + ไม้เอก อ่านว่า **สะ** - หว่าง

* ถ้าเห็นแบบนี้ จะเรียกว่าอักษรนำ ไม่ใช่คำควบกล้ำ

๓. ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น หรอก สะกดว่า หร + ออ + ก อ่านว่า หรอก

แบบฝึกหัด แยกคำควบ ร

คำสั่ง ให้ทำเครื่องหมาย x ทับข้อที่ใช้ ร เป็นตัวควบกล้ำให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง (ก) กราย (ข) เพลีย (ค) กวาง

๑. (ก) คลอง (ข) คริสต์ (ค) ปล่อย

๒. (ก) พริก (ข) ปลูก (ค) ความ

๓. (ก) มะพร้าว (ข) กลอง (ค) กล้วย

๔. (ก) ปลาเค็ม (ข) ควาย (ค) เปรี้ยว

๕. (ก) เปลือก (ข) ครึ่ง (ค) กลาย

๖. (ก) กะเพรา (ข) กล้วย (ค) คล้าย

๗. (ก) แขวน (ข) เตรียม (ค) กลืน

๘. (ก) มะขวิด (ข) สกปรก (ค) กวาด

๙. (ก) ประชุม (ข) กล่อง (ค) กลาง

๑๐. (ก) เพลิน (ข) เพลง (ค) ตะครุบ

แบบฝึกอ่านออกเสียงตัว ร

รุ่งเรืองทำงานอย่างรวดเร็วและรอบคอบ

เรารักโรงเรียนเรามาก

อยากรุ่งเรืองต้องเร่งเรียนรู้

วันนี้ระเบียบมีเรื่องราวร้ายแรงเล่าให้เพื่อนฟัง

หน้าร้อนมีลมแรงเราควรร่วมกันระวัง

.....

คำที่มี ล เป็นคำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า

เป็นเสียงกล้ำพร้อมกันมี กล- ขล- คล- ปล- พล-

เช่น



เปลวไฟ



หัวปลี

ข้อควรจำ

๑. คำควบกล้ำเวลาสะกดต้องมีพยัญชนะต้นสองตัว โดยจะมี ล รวมอยู่ในพยัญชนะต้น

เช่น กลาง สะกดว่า กล + อา + ง อ่านว่า กลาง

แปลง สะกดว่า ปล + แอ + ง อ่านว่า แปลง

๒. เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กึ่งเสียงที่พยัญชนะต้น

* เช่น ตลาด สะกดว่า ตล + อา + ด อ่านว่า ตะ-หลาด

ตลก สะกดว่า ตล + โอะ + ก อ่านว่า ตะ-หลก

*** ถ้าเห็นแบบนี้ จะเรียกว่าอักษรนำ ไม่ใช่คำควบกล้ำ**

๓. ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น หลอก สะกดว่า หล + ออ + ก อ่านว่า หลอก

หลับ สะกดว่า หล + อะ + บ อ่านว่า หลับ

แยกคำควบ กร และ กล

คำสั่ง ให้ทำเครื่องหมาย ✕ ทับข้อที่ใช้ ล เป็นตัวควบกล้ำให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง (ก) กรอก (ข) กล้วย (ค) กวาง

๑.	(ก) กลาง	(ข) กราบ	(ค) แขวน
๒.	(ก) กระดาษ	(ข) กรอบ	(ค) กลืน
๓.	(ก) ขวาน	(ข) กลุ่ม	(ค) กระตุก
๔.	(ก) กว้าง	(ข) กลับ	(ค) กระติก
๕.	(ก) กลิ่น	(ข) โกรธ	(ค) มะกรูด
๖.	(ก) มะขวิด	(ข) กลาย	(ค) กวาด
๗.	(ก) ปลุก	(ข) ไอศกรีม	(ค) กระดานดำ
๘.	(ก) นกกระจาบ	(ข) เตรียม	(ค) เกลียด
๙.	(ก) น้ำเกลือ	(ข) ครับ	(ค) กวาด
๑๐.	(ก) ดนตรี	(ข) กล้าม	(ค) ครบ

แบบฝึกอ่าน คำ ที่มี ล ควบกล้ำ

คำสั่ง จงอ่านคำควบกล้ำ ล

กลุ้มใจ	กลอง	กล้วย	กลาย	กล่อง
กลม	กลอน	กล่อม	ใกล้	ไกล
ขาดแคลน	คลาดเคลื่อน	เคลือบแคลง	เหงื่อไคล	คล่องแคล่ว
ลำคลอง	โคลง	เคล็ด	คลื่น	ควบกล้ำ
เป่าขลุ่ย	ไกวเปล	ปลอมแปลง	ปลูก	ปล่อย
ปลาบปลื้ม	พลาด	พลิกแพลง	เพลิดเพลิน	หัวปลี

แบบฝึกอ่านออกเสียงตัว ล

แสนรัก ล ลิง

สุดแสนรัก ล ลิง ควบกล้ำจริง ล ลิงหนา

สองตัวควบกันมา ชื่นอุราเป็นเพื่อนใจ

ลำคลองมีปลาปู ชวนเพื่อนดูมิคลาไคล

ลำคลองไม่ใกล้ไกล ชวนกันไปไม่คลางแคลง

ข้างคลองมีกล้วยหอม รสกลมกล่อมใช่พลิกแพลง

คิดปลูกไม่เปลี่ยนแปลง มีกล้วยไว้รับประทาน

โคลงเคลงใยเรือโคลง ทุกคนโพล่งค่อยค่อยคลาน

ผลุนผลันจะเสียการ จะเพลี่ยงพล้ำช้ำอุรา

ปล่อยปละละจากคลอง ถือเอากล่องข้างคลองมา

ข้างคลองมีปูปลา โผล่ขึ้นมากันผลุงผลุง

เพลิดเพลินเดินดูกัน พลันไอดินกลิ่นคละคลุ้ง

ปลาบปลื้มใจพวยพุ่ง ด้วยน้ำใจไม่ขาดแคลน

คำที่มี ว เป็นคำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ คือ คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะต้น ทั้งสองตัวหน้า เป็นเสียงกล้ำพร้อมกันมี กว- ขว- คว-

เช่น



แตงกวา



ไม้กวาด

ข้อควรจำ

๑. คำควบกล้ำเวลาสะกดต้องมีพยัญชนะต้นสองตัวโดยจะมี ว รวมอยู่ในพยัญชนะต้น

เช่น ควาย สะกดว่า คว + อา + ย อ่านว่า ควาย

แขวน สะกดว่า ขว + แอ + น อ่านว่า แขวน

๒. เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กึ่งเสียงที่พยัญชนะต้น

* เช่น สวาย สะกดว่า สว + อา + ย อ่านว่า สะ - หวาย

สว่าง สะกดว่า สว + อา + ง + ไม้เอก อ่านว่า สะ - หว่าง

* ถ้าเห็นแบบนี้ จะเรียกว่าอักษรนำ ไม่ใช่คำควบกล้ำ

๓. ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น แหวน สะกดว่า หว + แอ + น อ่านว่า แหวน

๔. ระวังคำที่มีสระ อัว เพราะจะไม่ใช่คำที่มีคำควบกล้ำ

เช่น สวย สะกดว่า ส + อัว + ย อ่านว่า สวย

ควร สะกดว่า ค + อัว + น อ่านว่า ควน

แบบฝึกหัด แยกคำควบ ว

คำสั่ง ให้ทำเครื่องหมาย x ทับข้อที่ใช้ ว เป็นตัวควบกล้ำให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง (ก) คลอง (ข) ขวาง (ค) ปล่อย

๑.	(ก) กระดูก	(ข) กวาด	(ค) น้ำเกลือ
๒.	(ก) ขวาน	(ข) กลง	(ค) พร้อม
๓.	(ก) พราน	(ข) แขวน	(ค) โผล่
๔.	(ก) ควัน	(ข) แผล	(ค) คลื่น
๕.	(ก) คราว	(ข) ครับ	(ค) ความ
๖.	(ก) ขว้าง	(ข) กระดาษ	(ค) กลืน
๗.	(ก) ตกกล้า	(ข) กลับ	(ค) ควาย
๘.	(ก) กว้าง	(ข) เกลียด	(ค) กระตุก
๙.	(ก) ครัว	(ข) มะขวิด	(ค) ครบ
๑๐.	(ก) กรอบ	(ข) กลม	(ค) กวาง

คำที่มี ว เป็นคำควบกล้ำ

คำสั่ง จงอ่านคำควบกล้ำ ว

แกว่งไกว	กวาด	กว่า	กวาง
กวัดแกร่ง	แตงกวา	ขวาง	ขว้างขวาน
ขวิด	แขวน	ขวนขวาย	ขวัญ
ขวาน	ควาย	เคว้งคว้าง	คว่ำ
ควาญ	ความ	แคว้น	ควัน

คำที่มี ว เป็นคำควบกล้ำ

คำสั่ง ให้ฝึกอ่าน คำที่มี ว ควบกล้ำ

ควายไล่ขวิดข้างขวา

คว้าขวานมาไล่ขว้างควายไป

ควายขวางวิ่งวนขวักไขว่

กวัดแกว่งขวานไล่ล้มคว่ำขวางควาย

หลักการสังเกต ความแตกต่างระหว่าง คำควบกล้ำ และ อักษรนำ

คำควบกล้ำต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ

เช่น แหวน สะกดว่า หว + แอ + น อ่านว่า แหวน

คำควบกล้ำ ต้องมีพยัญชนะสองตัวเขียนเรียงกันอยู่ต้นพยางค์
และใช้สระ เดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน

เช่น กราบ สะกดว่า กร + อา + บ อ่านว่า กราบ

คำสั่ง จงแยก**อักษรนำ**กับ**คำควบกล้ำ**ให้ถูกต้อง

หญ้า	ตรวจ	ช่วยเหลือ	ครับ	ไหล
สำหรับ	เพลีย	สนาม	พระเอก	โผล่

อักษรนำ	คำควบกล้ำ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

หลักการสังเกต

คำควบกล้ำ เวลาสะกด ต้องมีพยัญชนะต้น สองตัว เช่นคำว่า

กลาง สะกดว่า กล + อา + ง อ่านว่า กลาง

กราบ สะกดว่า กร + อา + บ อ่านว่า กราบ

แบบฝึกหัด

คำสั่ง จงแยกคำควบกล้ำ มาเติมประโยคให้สมบูรณ์

ตำรวจ	แปรปรวน	ชำร่วย	อำนวย	ครอบครัว
กวาด	กลืน	ป่วย	ปวดหัว	ลำเอียง

๑. ฉันชอบขี่ไม้ [ ]

๒. [ ] ของฉันมี พ่อ แม่ พี่ และน้อง

๓. สีเขียว มักจะ [ ] กับสีเหลือง

๔. เธอ [ ] นึกถึงสามีที่ตายไป

๕. อากาศวันนี้ [ ]

แยกคำควบกล้ำ และ อักษรนำ

คำสั่ง ฝึกอ่านแล้วขีดเส้นใต้คำที่มีเสียงอักษรควบแท้ และนำคำไปแต่งประโยค

กราบพระ	พุทรา	ตรากตรำ	ทรงทราบ
เสแสร้ง	คลุกเคล้า	เสื่อมโทรม	พรานไพร
พร่างพราย	สายสร้อย	เกลื่อนกลาด	ขอบสระ
คลี่คลาย	ปลูกพริก	กว้างขวาง	ครอบครัว
ทรุดโทรม	ปรับปรุง	ร่มไทร	

<u>ตัวอย่าง</u> ตรากตรำ

ประโยค เขาตั้งหน้าตั้งตา<u>ตรากตรำ</u>ทำงานทุกวัน

๑) กราบพระ

ประโยค.....

๒) คลุกเคล้า

ประโยค.....

๓) พรานไพร

ประโยค.....

๔) พร่างพราย

ประโยค.....

๕) เกลื่อนกลาด

ประโยค.....

๖) คลี่คลาย

ประโยค.....

๗) ปลูกพริก

ประโยค.....

๘) กว้างขวาง

ประโยค.....

๙) ครอบครัว

ประโยค.....

๑๐) ปรับปรุง

ประโยค.....

หลักการสังเกต

คำที่ไม่ใช่คำควบกล้ำ

เมื่อมีพยัญชนะต้นสองตัวแล้วแต่ต้องไม่อ่านออกเสียง อะ กึ่งเสียงพยัญชนะต้น

เช่น สวาย สะกดว่า สว + อา + ย อ่านว่า สะ - หวาย

สว่าง สะกดว่า สว + อา + ง + ไม้เอก อ่านว่า สะ - หว่าง

แบบฝึกหัด

คำสั่ง จงแยกคำควบกล้ำ มาเติมประโยคให้สมบูรณ์

กล่อง ตลาด โกรธ ตลอด คะนึง สว่าง

ฉลอง องุ่น กว้าง สถานี ละเอียด ตะลึง

ตวาด สวาท กล้าม ขนาด มะกรูด

๑. น้องฉันชอบกินนม .....

๒. แม่ฉัน ..... น้อง ที่น้องดื้อ

๓. พ่อของฉันให้ฉันไปเก็บใบ .....

๔. พี่ชายฉันชอบออกกำลังกายจึงมี ..... โต

๕. โรงเรียนของฉันนั้น ..... ขวาง

คำควบกล้ำไม่แท้

คือ คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น จ ซ ศ ส ควบกับ ร

- ออกเสียงเฉพาะตัวหน้า
  เช่น จริง สร้าง เสริม
- พยัญชนะเป็น ท ควบกับ ร ออกเสียง ทร เป็น ซ
  เช่น ทรุด โทรม แทรก

คำควบกล้ำไม่แท้

พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ควบอยู่ แต่ออกเสียงเหมือนพยัญชนะเดียว จะออกเสียงเพียงพยัญชนะตัวหน้าเท่านั้น

ออกเสียงพยัญชนะตัวหน้า (รูป ร ออกเสียง ร)

เช่น จริง ศรัทธา สร้าง เสริม เป็นต้น

แบบฝึกหัด

คำสั่ง จงแยก **คำควบกล้ำแท้** และ **ไม่แท้**ให้ถูกต้อง

จริง คราว ทราบ สกปรก เสร็จ

ประมาณ ต้นไทร ปลูก สร้อย ปลา

ควบกล้ำแท้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ควบกล้ำไม่แท้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบฝึกหัด

คำสั่ง ให้เลือกคำที่กำหนดให้มาเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและมีความหมาย

ตัวอย่าง คลุก<u>เคล้า</u> แคล้ว เคล้า

๑. ไม้ ..... กรวด กวาด

๒. ตรง ..... กลาง กราง

๓. หาด ..... ทลาย ทราย

๔. โศก ..... เศร้า เศล้า

๕. ของ ..... ขวัญ ขวาน

๖. ร้อง ..... เพรง เพลง

๗. หอย ..... แครง แคลง

๘. น้ำ ..... พลิก พริก

๙. ไหว้ ..... พระ พละ

๑๐.ลาน ..... กว้าง กวาง

แบบทดสอบหลังเรียน

คำสั่ง ให้เขียนเครื่องหมายกากบาท (✕) เลือกคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดอ่านถูกต้อง

ก. อินทรี อ่านว่า อิน – ชี
ข. กระดาษ อ่านว่า กระ-ดาด
ค. ทรัพย์ อ่านว่า สับ

๒. ข้อใดไม่ถูกต้อง

ก. เสร็จ เป็นคำควบกล้ำไม่แท้
ข. จริง เป็นคำควบกล้ำแท้
ค. ทราย เป็นคำควบกล้ำไม่แท้

๓. “น้องพลอยสวมสร้อยทองและถือตะกร้าผลไม้” ประโยคนี้มีคำควบกล้ำกี่คำ

ก. ๑ คำ
ข. ๒ คำ
ค. ๓ คำ

๔. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้ทั้งหมด

ก. สร้อย จริง พุทรา
ข. ปรับปรุง กลอง ควาย
ค. กล้วย เปรี้ยว เสริม

๕. ข้อใดเป็นพยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำ

ก. กว พล คว
ข. หว ขร นว
ค. กร มร ชล

๖. คำควบกล้ำ หมายถึง ข้อใด

ก. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว
ข. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล
ค. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัวออกเสียงควบกับ ร ล ว

๗. “สร้างเสริม” อ่านอย่างไร

ก. ซ้าง – เซิม
ข. ส้าง - เสิม
ค. ซ้าง – เสิม

๘. “พุด - ซา” เป็นคำอ่านของข้อใด

ก. พุดสา ข. พุดทรา

ค. พุทรา

๙. “เสร็จ” อ่านอย่างไร

ก. เสร็ด ข. เส็ด

ค. เสด

๑๐. “นกอินทรีกำลังสร้างรังอยู่ ครูขอร้อง อย่าเอาไม้ไปขว้างมันนะ”
จากข้อความมีคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้อย่างละกี่คำ

ก. ควบแท้ ๑ ควบไม่แท้ ๒ ข. ควบแท้ ๑ ควบไม่แท้ ๓

ค. ควบแท้ ๒ ควบไม่แท้ ๒

สรุป

คำควบกล้ำ คือ คำที่มีพยัญชนะ ๒ ตัว ใช้สระตัวเดียวกัน อักษรควบกล้ำ ได้แก่ ร ล ว คำควบกล้ำแบ่งเป็น ๒ ชนิด

คำควบกล้ำแท้

คือ คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น ก ข ค ต ป ผ พ ควบกับ ร ล ว ออกเสียงพร้อมกัน

คำควบกล้ำไม่แท้

คือ คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น จ ซ ศ ส ควบกับ ร ออกเสียงเฉพาะตัวหน้า

ยกเว้น ตัว ทร ที่ไม่ออกเสียง ซ คือ จันทรา นิทรา แต่เมื่อ ห นำ ร ล ว ไม่ใช่ อักษรควบ แต่เป็น อักษรนำ เช่น หรูหรา หวาย เหลี่ยม

แบบทดสอบก่อนเรียนอักษรนำ

คำสั่ง จงกากบาท (✕) เลือกคำตอบต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. คำในข้อใดเป็นอักษรนำทุกคำ

ก. หญ้า ทรง หลับ ข. อย่า ถนน ตลาด ค. เหมือน ไทร สร้อย

๒. คำในข้อใดมีวิธีการออกเสียงต่างจากพวก

ก. จรวด ข. อยู่ ค. ใหญ่

๓. คำในข้อใดเป็นคำอักษรกลางนำ

ก. หลงใหล ข. อร่อย ค. ฉลาด

๔. คำในข้อใดเป็นคำอักษรสูงนำ

ก. ถวาย ข. ลบ ค. การบ้าน

๕. คำในข้อใด ออกเสียงเหมือนมีสระ อะ ประสมอยู่ครึ่งเสียง

ก. อยู่ ข. หนี ค. ตลาด

๖. “ หมีตัวใหญ่นอนหลับบนสนามหญ้า ” จากข้อความข้างต้น มีอักษรนำทั้งหมดกี่คำ

ก. ๕ คำ ข. ๖ คำ ค. ๗ คำ

๗. ประโยคในข้อใดมีอักษรนำมากที่สุด

ก. ทุกคนอย่าแอบหลับในห้องเรียน

ข. เขาดูตลกอย่างสนุกสนาน

ค. อากาศหนาวต้องใส่เสื้อแขนยาวด้วย

๘. คำในข้อใดเป็นคำอักษร อ นำ

ก. องุ่น ข. อยาก ค. อาหาร

๙. ข้อใดอ่านถูกต้อง

ก. หลับ อ่านว่า หะ - ลับ

ข. อยู่ อ่านว่า อะ - ยู่

ค. ขยัน อ่านว่า ขะ – หยัน

๑๐. “ น้อยหน่าอยากกินขนมเลยขอคุณยายไปตลาด ” มีอักษรนำกี่คำ

ก. ๒ คำ ข. ๓ คำ ค. ๔ คำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ **อักษรนำ**

อักษรนำ

อักษรนำ หมายถึง พยัญชนะสองตัวไม่เรียงกัน และไม่ผสมในสระเดียวกัน อักษรนำ คล้ายคลึงกับคำควบกล้ำ แต่คำควบกล้ำแท้จะประสานเสียงที่ออกไม่เท่าอักษรนำ ในขณะที่คำควบกล้ำไม่แท้จะออกเสียงตัวควบกล้ำหรือเปลี่ยนเป็นเสียงอื่นแทน

นอกจากนั้น อักษรควบกล้ำบางตัวก็ใช้เป็นอักษรนำได้ เช่น ปรารถนา (อ่านว่า ปราด – ถะ – หนา)

ข้อบังคับของการใช้อักษรนำต่าง ๆ

- **อักษรสูงนำ** พยัญชนะตัวหลัง เป็นอักษรสูง อักษรกลาง หรืออักษรต่ำก็ได้
- **อักษรกลางนำ** พยัญชนะตัวหลัง เป็นอักษรต่ำได้เพียงอย่างเดียว
- **อักษรต่ำนำ** พยัญชนะตัวหลัง เป็นอักษรต่ำได้เพียงอย่างเดียว

การเขียนอักษรนำ

เขียนพยัญชนะตัวแรกตามด้วยพยัญชนะตัวที่สอง โดยพยัญชนะตัวแรกและพยัญชนะตัวที่สองเป็นอักษรหมู่ใดก็ได้ โดยถ้าตัวหลังเป็นอักษรเดี่ยว สระตัวใดที่ใช้เขียนไว้ข้างหน้า ก็ต้องเขียนไว้ข้างหน้าอักษรนำเหมือนอักษรธรรมดา เช่น เขนย แสยง ไฉน

สระตัวใดใช้เขียนคร่อม ก็ต้องเขียนคร่อมอักษรนำเหมือนอักษรธรรมดาด้วย เช่น เฉลียว เขยิบ

สระที่ใช้เขียนไว้ข้างบน ข้างล่าง และหลังพยัญชนะ รวมทั้งรูปวรรณยุกต์ด้วย ให้เขียนไว้ที่ตัวที่ ๒ ของอักษรนำ

การออกเสียงอักษรนำ

การออกเสียง จะออกเสียงพยัญชนะสองตัวผสมกันคนละครึ่ง พอแยกออกได้ว่าพยัญชนะอะไรผสมกัน แต่การผสมนี้จะไม่สนิทเท่าอักษรควบแท้ มียกเว้นอยู่ ๒ กรณี ที่จะไม่ออกเสียงพยัญชนะอีกตัว ได้แก่



ตัว ห เมื่อเป็นตัวนำอักษรเดี่ยว ไม่ต้องออกเสียงคนละครึ่งเหมือนอักษรนำอื่นๆ แต่ให้ออกเสียงประสมกันสนิทเหมือนอักษรควบแท้ เช่น หนู หมอ ใหญ่

ตัว อ เมื่อนำหน้า ตัว ย ไม่ต้องออกเสียงเหมือนอักษรนำธรรมดา ให้ออกเสียงทำนองเดียวกับ ห นำ แต่เป็นเสียงอักษรกลาง คือ อย่า อยู่ อย่างอยาก มี ๔ คำเท่านั้น

วิธีสังเกตอักษรนำ

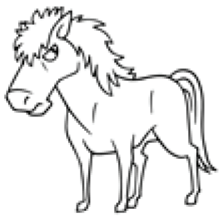
สังเกตเสียง ออกเสียงประสมกันแต่ไม่กล้ำกันสนิทเหมือนอักษรควบแท้ สามารถแยกเป็นสองพยางค์ได้ ยกเว้น ห และ อ ที่เป็นตัวนำ

คำที่มีสระหน้าหรือสระคร่อม (สระหน้า บน – หลัง) คำที่มีอักษรนำส่วนใหญ่จะอยู่ติดกับอักษรหลัก และรูปสระล้อมรอบอยู่ด้านนอก เช่น เฉลย แสลง ไฉน เสมียน เถลิง มีส่วนน้อยที่อักษรแยกจากกัน เช่น ขโมย ทแยง สแลง

สังเกตรูปพยัญชนะ คือ ถ้าอักษรนำเป็นอักษรสูง หรืออักษรกลาง อักษรเดี่ยวซึ่งเป็นตัวที่ ๒ จะต้องออกเสียงเป็นเสียงสูงหรือกลางตามไปด้วย เช่น กนก ถนน สนิม ในที่นี้ นก นน และ นิม ต้องออกเสียงให้เป็น หนก หนน หนิม ซึ่งผิดกับเมื่ออยู่ตามลำพัง

อักษร ห นำ

ตอนที่ ๑ **คำสั่ง** จงประสมคำที่มีอักษร ห นำ ให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง ห + นุ่ -  → หนุ่ม

๑. ห + ย + อ +  → .....

๒. ห + มุ +  → .....

๓. ห + ล + อ +  → .....

๔. เ + ห + ล็ +  → .....

๕. ห + ล +



.....

.....

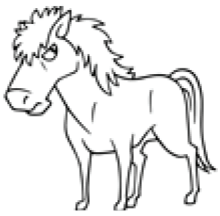
๖. ห + ม + ว +



.....

.....

๗. ห + ลุ +



.....

.....

๘. ห + น + อ +



.....

.....

๙. ห + ล + ว +



.....

.....

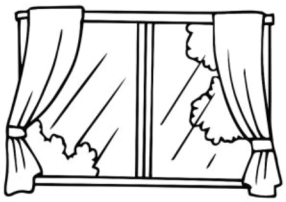
๑๐. เ + ห + ลื + อ



.....

.....

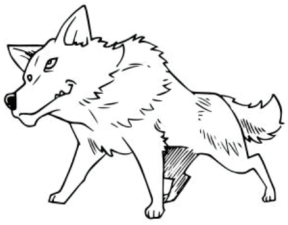
ตอนที่ ๒ **คำสั่ง** ให้ระบายสีคำที่มีอักษร ห นำที่มีความหมายตรงกับภาพให้ถูกต้อง

๑. 

หน้าต่าง ประตู

๒. 

ปากกา สมุด

๓. 

หมาป่า แมว

๔. 

หม้อข้าว กระทะ

๕. 

ทัพพี ตะหลิว

๖. 

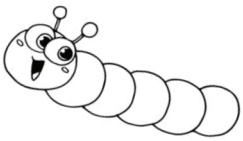
มะลิ กุหลาบ

๗. 

จิ้งหรีด ตะขาบ

๘. 

น้อยหน่า แตงโม

๙. 

หนอน กบ

๑๐. 

ตำลึง กะหล่ำปลี

อักษรกลางนำ

ตอนที่ ๓ **คำสั่ง** ให้เขียนคำอ่านของคำที่มีอักษรกลางนำอักษรต่ำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

พยัญชนะตัวหน้าเป็นอักษรกลางนำพยัญชนะตัวหลังที่เป็นอักษรต่ำได้แก่ ง น ม ร ล ว

ตัวอย่าง **ตลบ** **อ่านว่า** ตะ – หลบ

๑. **ตลาด** อ่านว่า .....

๒. **ตลก** อ่านว่า .....

๓. **จมูก** อ่านว่า .....

๔. **จรวด** อ่านว่า .....

๕. 

อ่านว่า .....

๖. 

อ่านว่า .....

๗. 

อ่านว่า .....

๘. 

อ่านว่า .....

๙. 

อ่านว่า .....

๑๐. 

อ่านว่า .....

อ เป็นอักษรนำ ย

ตอนที่ ๔ **คำสั่ง** เติมคำที่มีพยัญชนะ อ นำพยัญชนะ ย ลงในประโยคให้ถูกต้อง

เมื่อมีตัว อ เป็นอักษรนำ ย มี ๔ คำ คือ อย่า อยู่ อย่าง อยาก

ตัวอย่าง **ฉัน** ..... อยาก ..... **กินขนมเค้ก**

๑. แก้วชอบนั่ง ..... หน้าระเบียงห้องเรียน

๒. คุณแม่บอกว่า ..... ได้อะไรให้ขอ

๓. คุณพ่อไม่ ..... ให้น้องกินของหวานเยอะ

๔. คุณครูบอกว่า ..... ส่งเสียงดัง

๕. คุณย่าเป็นแบบ ..... ที่ดีของลูกหลาน

๖. ฉันนอน .... ห้องนี้

๗. น้อยหน่า .... ไปเที่ยวญี่ปุ่น

๘. คุณตา .... ให้ฉันเป็นคนดี

๙. ส้มโอ .... เป็นเพื่อนกับตูมตาม

๑๐. คุณแม่บอกว่าที่หลัง .... ทำแบบนี้อีก

อักษรสูงนำ

ตอนที่ ๕ **คำสั่ง** จงเขียนคำจากคำอ่านอักษรสูงนำที่กำหนดให้

พยัญชนะตัวหน้าเป็นอักษรสูงนำพยัญชนะตัวหลัง ง น ม ย ร ล ว

ตัวอย่าง **ขะ - หนะ** **อ่านว่า** ขณะ

๑. ถะ - หวาย อ่านว่า .....

๒. ขะ - หยัน อ่านว่า .....

๓. สะ - หมุด อ่านว่า .....

๔. ขะ - หนาด อ่านว่า .....

๕. สะ - หวัด - ดี อ่านว่า .....

๖. สะ - หงบ อ่านว่า .....

๗. สะ - หนาม อ่านว่า .....

๘. สะ - หมอง อ่านว่า .....

๙. ขะ - หนุน อ่านว่า .....

๑๐. สะ – หนุก อ่านว่า .....

ข้อควรสังเกตอักษรนำ

๑) คำบางคำพยัญชนะตัวหน้าเป็นอักษรสูง พยัญชนะตัวหลังเป็น ม ไม่อ่านออกเสียงอย่างอักษรสูงนำ

๒) คำบางคำพยัญชนะตัวหน้าเป็นอักษรสูง พยัญชนะตัวหลังเป็นอักษรกลางหรืออักษรต่ำคู่ ไม่อ่านอย่างอักษรสูงนำ แต่อ่านเรียงพยางค์

๓) คำบางคำไม่มีอักษรนำ แต่อ่านออกเสียงอย่างอักษรนำ

แบบทดสอบหลังเรียน

คำสั่ง จงกากบาท (x) เลือกคำตอบต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. คำในข้อใดเป็นอักษรนำทุกคำ

ก. อย่า ถนน ตลาด

ข. หญ้า ทรง หลับ

ค. ศรี หลง หนาว

๒. คำในข้อใดมีวิธีการออกเสียงต่างจากพวก

ก. หนาว ข. อยู่ ค. จรวด

๓. คำในข้อใดเป็นคำอักษรกลางนำ

ก. หลงใหล ข. ฉลาด ค. อร่อย

๔. คำในข้อใดเป็นคำอักษรสูงนำ

ก. การบ้าน

ข. ลบ

ค. ถวาย

๕. คำในข้อใด ออกเสียงเหมือนมีสระ อะ ประสมอยู่ครึ่งเสียง

ก. อยู่

ข. ตลาด

ค. หลับ

๖. “ หมีตัวใหญ่นอนหลับบนสนามหญ้า ” จากข้อความข้างต้น มีอักษรนำทั้งหมดกี่คำ

ก. ๕ คำ ข. ๖ คำ ค. ๗ คำ

๗. ประโยคในข้อใดมีอักษรนำมากที่สุด

ก. ทุกคนอย่าแอบหลับในห้องเรียน

ข. เธอหลงใหลในความงามของดอกไม้

ค. เขาดูตลกอย่างสนุกสนาน

๘. คำในข้อใดเป็นคำอักษร อ นำ ย

ก. อยาก ข. องุ่น ค. อาหาร

๙. ข้อใดอ่านถูกต้อง

ก. หลับ อ่านว่า หะ - ลับ

ข. ขยัน อ่านว่า ขะ – หยัน

ค. อยู่ อ่านว่า อะ - ยู่

๑๐. “ น้อยหน่าอยากกินขนมเลยขอคุณยายไปตลาด ” มีอักษรนำกี่คำ

ก. ๒ คำ

ข. ๓ คำ

ค. ๔ คำ

หน่วยการเรียนรู้ ๕ คำพ้องและคำที่มีความหมายใกล้เคียง

คำพ้อง คือ คำที่มีการเขียนหรืออ่านออกเสียงเหมือนกันแบ่งเป็น ๒ ชนิดคือ คำพ้องรูปและคำพ้องเสียง

๑. คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน แต่มีการสะกดและการออกเสียงต่างกันและมี ความหมายต่างกัน ในการอ่านจึงต้องระวัง การอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้องและสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาของสารต้องอาศัยบริบท คำพ้องรูปมี ๓ ลักษณะ คือ เขียนเหมือนกัน ออกเสียงต่างกันความหมายต่างกัน

เช่น คำว่า เพลา อ่านว่า เพ-ลา หมายถึง เวลา กับคำว่า เพลา อ่านว่า เพลา หมายถึง แกนสำหรับให้ล้อหรือใบจักรหมุน เป็นต้น

๒. คำพ้องเสียง คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกัน คำพ้องเสียงบางคำเป็นคำไทยแท้ และบางคำมาจากภาษาอื่น เช่นภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต เช่น คำว่า รด อ่านว่า รด หมายถึง เท ราด สาดน้ำลงไปให้เปียกชุ่ม กับคำว่า รถ อ่านว่า รด หมายถึง ยานพาหนะที่มีล้อสำหรับเคลื่อนไป

คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน คือ คำที่เขียนไม่เหมือนกันแต่มีความหมายเหมือนกันหรือใกล้เคียงกันจะแตกต่างกันตรงการใช้ โดยจะยึดความหมายในประโยครวม หรือ ประธานเป็นหลัก เช่น คำว่า หลบซ่อน ทั้งคำว่า หลบและซ่อน หมายถึง หลีก แอบ เลี่ยงไม่ให้พบ เป็นต้น

แบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยที่ ๕

คำสั่ง ให้เลือกกากบาทคำตอบที่ถูกต้อง

๑. คำในข้อใดต่อไปนี้เป็นคำพ้องรูปทั้งหมด

ก. ใหญ่ โต

ข. การ กานต์

ค. เพลา เพลา

๒. ข้อใดอ่าน**ถูกต้อง**

ก. เพลารถ อ่านว่า เพ-ลา-รด

ข. เพลาเย็น อ่านว่า เพ-ลา-เย็น

ค. ปลาปักเป้า อ่านว่า ปลา-ปัก-เป้า

๓. ข้อใดอ่าน**ผิด**

ก. นั่งขัดสมาธิ อ่านว่า นั่ง-ขัด-สะ-หมาด

ข. นั่งทำสมาธิ อ่านว่า นั่ง-ทำ-สะ-หมาด

ค. สระว่ายน้ำ อ่านว่า สระ-ว่าย-น้ำ

๔. ข้อใดเป็น**คำพ้องเสียง**

ก. รถ รส ข. ปลา ปา ค. ดัน ดัง

๕. ข้อใดเป็นคำพ้องเสียงของคำว่า **พัน**

ก. พรรณ ข. พั้น ค. พรั่น

๖. ข้อใดไม่ตรงกับคำพ้องเสียงกับ คำว่า **ค่า**

ก. ข่า ข. ข้า ค. ฆ่า

๗. ข้อใดต่อไปนี้ไม่ใช่คำ**พ้องเสียง**

ก. การ กานต์ ข. ค่าย ค้าย ค. บัน บรร

๘. ข้อใดคือคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันทั้งหมด

ก. ข้าวสวย เรียบร้อย

ข. กระปรี้กระเปร่า กระฉับกระเฉง

ค. สั่งสอน แววัวับ

๙. จงเลือกคำที่มีความหมายใกล้เคียง ที่มีความหมายตรงกันกับรูปภาพ ให้ถูกต้อง



ก. อวบอ้วน

ข. ยากจน

ค. แววัวับ

๑๐. จงเลือกคำที่มีความหมายใกล้เคียง ที่มีความหมายตรงกันกับรูปภาพ ให้ถูกต้อง



ก. คนป่วย

ข. เจ็บปวด

ค. ปวดหัว

คำพ้องรูป

คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกันแต่มีการสะกดและการออกเสียงต่างกัน และมีความหมายต่างกันในการอ่านจึงต้องระวังการอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้อง และสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาของสารต้องอาศัยบริบท คำพ้องรูป มี ๓ ลักษณะ คือ เขียนเหมือนกัน ออกเสียงต่างกัน ความหมายต่างกัน เช่น คำว่า เพลา อ่านว่า เพ-ลา หมายถึง เวลา กับคำว่า เพลา อ่านว่า เพลา หมายถึง แกนสำหรับให้ล้อหรือใบจักรหมุน เป็นต้น

แบบฝึกหัดที่ ๑

คำสั่ง ให้เขียนคำอ่านของคำที่มีตัวหนาต่อไปนี้

ตัวอย่าง คำว่า เสมา อ่านว่า เส-มา คำพ้องรูปของ คำว่า เสมา อ่านว่า สะ-เหมา

ว่าว**ปักเป้า** อ่านว่า

.....

.....

ปลา**ปักเป้า** อ่านว่า

.....

.....

เพลารถ อ่านว่า

.....

.....

เพลาเย็น อ่านว่า

.....

.....

สระโอ อ่านว่า

.....

.....

สระว่ายน้ำ อ่านว่า

.....

.....

หวงแหน อ่านว่า

.....

.....

จอก**แหน** อ่านว่า

.....

.....

ปรักหักพัง อ่านว่า

.....

.....

ปรักปรำ อ่านว่า

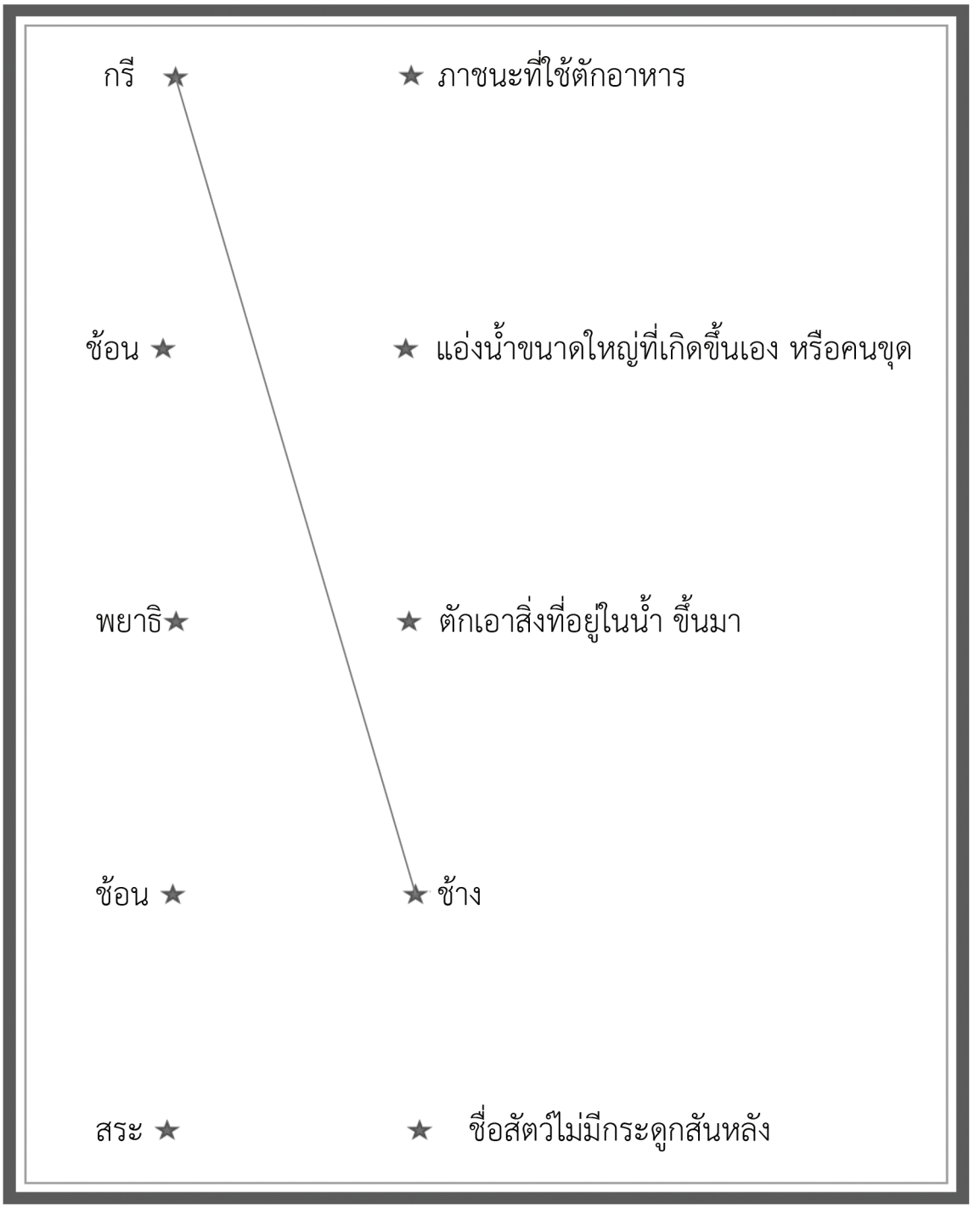
.....

.....

แบบฝึกหัดที่ ๒

คำสั่ง ให้โยงเส้นจับคู่คำกับความหมายให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง คำว่า กรี



เขลา ★	★ เสียงที่เปล่ง ออกมาทางปาก
สระ ★	★ ไม่ฉลาด
เพลา★	★ ชื่อไม้ล้มลุก
ปริ ★	★ เวลา กาล คราว
แขม ★	★ ผลิ, แย้ม, แตกออกมา

แบบฝึกหัดที่ ๓

คำสั่ง ให้หาคำศัพท์ที่ตรงกับความหมายลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง คำว่า กรอบ หมายถึง เปราะ หรือแตกหักง่าย

	เวลา
	ช้าง
	ล่วงพ้นไปจากห่าม
	ชื่อพืชชนิดหนึ่ง
	แอ่งน้ำขนาดใหญ่

ทำให้เกลี้ยงเกลาหรือแหลม

แกนสำหรับให้ล้อหรือใบจักรหมุน

ผลิ แย้ม แตกออกมา

ไม่ฉลาด

ป่วย

แบบฝึกหัดที่ ๔

คำสั่ง ให้วงกลมล้อมรอบคำที่เป็นคำพ้องรูปให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง	สุ้ม,สุ่ม	ดัง,ดัน	วน,วน

ยิ้ม แย้ม	นอน น้อย	กรี กรี
ตนุ ตนุ	จิต ใจ	กับ กัป
ดึก ดื่ม	ปาน ปาน	กิน กบ
ปักเป้า ปักเป้า	พาน พบ	ม้า แมว

เช้า เช่า	เก่ง แกง	พลี พลี
เพลา เพลา	นุ่ม นิ่ม	ช้าง ช่าง
ผิว ผิว	ดัง ดัน	ตัว ตัง
หน้า น่า	สระ สระ	บ้าง บาง

คำพ้องเสียง

คำพ้องเสียง คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกัน คำพ้องเสียงบางคำเป็นคำไทยแท้ และบางคำมาจากภาษาอื่น เช่น ภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต เป็นต้น

ตัวอย่าง

๑. รด หมายถึง เท ราด สาดน้ำลงไปให้เปียกชุ่ม

ตัวอย่างประโยค ฉันช่วยพ่อแม่รดน้ำต้นไม้

รถ หมายถึง ยานพาหนะที่มีล้อสำหรับเคลื่อนไป

ตัวอย่างประโยค ฉันนั่งรถโดยสารประจำทางไปโรงเรียนทุกวัน

๒. จันทร์ หมายถึง ดวงเดือน

จันทน์ หมายถึง ชื่อพรรณไม้ ใช้ทำยาและปรุงเครื่องหอม

แบบฝึกหัดที่ ๑

คำสั่ง ให้เลือกข้อความที่เป็นคำพ้องเสียงกันเติมลงใน ☐ ให้ถูกต้อง

กฏ	คช	ค่า	คล	อย่า	น่า	สุข	ชนม์	ฉันท์	ธรรม	ทุกข์

ตัวอย่าง เช่น กุล กุณฑ์

คต ☐

ชล ☐

ฉัน ☐

กด ☐

ข้า

ทุก

ทำ

หย่า

สุก

หน้า

แบบฝึกหัดที่ ๒

คำสั่ง จงทำประโยคให้สมบูรณ์ด้วยคำพ้องเสียงที่กำหนดให้

หญ้า	ย่า	สุก	สุข	ซู่	สู้	หน้ารัก	น่า	ไห้	ให้	ญี่	ยี่
ฮ่อ	ห้อ	บาท	บาด	บวด	บวช	คั่น	ขั้น	ภาพ	พาบ		

ตัวอย่าง เช่น คุณ ย่า บอกให้ฉันและน้องช่วยกันถอน หญ้า

๑. ดูเธอมีความ ..... ที่ได้กินผลไม้ .....

๒. เจ้ากระ ..... ต่อ .....กันอย่างโหด

๓. ใบ..... ของเพื่อนดู ..... รักทีเดียว

๔. น้องร้อง ..... เวลาฉันไม่ ..... กินขนม

๕. กระเป๋าจากประเทศ ..... ปุ่น ราคา ..... สิบบาท

๖. ชาวจีน ..... เดินตกท่อจนขา .....เลือด

๗. ฉันเสียเงินหลาย.....เพื่อรักษาอาการ.....เจ็บ

๘. คุณแม่ชอบทำกล้วย ..... ชีส่วนฉันชอบทำ ..... มันเทศ

๙. ที่ ..... หนังสือของเธอเต็ม .....บันได

๑๐. ฉันกำลังดูรูป ..... เต่ากับตะ ..... ในหนังสือ

คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน คือ คำที่เขียนไม่เหมือนกันแต่มีความหมายเหมือนกันหรือใกล้เคียง ตัวอย่าง เช่น

๑. เล็กน้อย เล็ก + น้อย
๒. ใหญ่โต ใหญ่ + โต
๓. เดือดร้อน เดือด + ร้อน
๔. เยือกเย็น เยือก + เย็น
๕. บางเบา บาง + เบา

แบบฝึกหัดที่ ๑

คำสั่ง ให้วงกลมล้อมรอบคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง เช่น (ร่มเงา) ประมาณ ทัพพี

๑. ผู้คน	ต้นไทร	บังคับ
๒. ต้นหญ้า	ดอกไม้	มากมาย
๓. ยวดยาน	ประชุม	ครูใหญ่
๔. เยอะแยะ	ถั่วงอก	บาดเจ็บ
๕. คางคก	ใบไม้	ยากจน
๖. มือถือ	กระถาง	สูงสุด

๗. เพชรพลอย	ฝันดี	ดูดี
๘. ดวงดี	ใหญ่โต	ข้อมือ
๙. เล็กน้อย	ข้อความ	ดำขาว
๑๐. ปูนา	การงาน	น้ำหก

แบบฝึกหัดที่ ๒

คำสั่ง ให้ใส่เครื่องหมาย ✕ หน้าคำที่ไม่ใช่คำที่มีความหมายใกล้เคียงกันผิดและใส่เครื่องหมาย ✓ หน้าคำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน

ตัวอย่าง เช่น ....✓..... สวยงาม

..... ร่มเย็น

..... ตื่นนอน

..... ตัดสิน

..... เล็กน้อย

..... สร้อยเพชร

..... วาดเขียน

..... วาววับ

..... สดชื่น

..... ต้องการ

..... สดใส

สรุปความรู้ท้ายหน่วย

คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกันแต่อ่านไม่เหมือนกัน เช่นคำว่า เพลา อ่านว่า เพลา ที่หมายถึง ดุมที่ติดอยู่กับล้อรถ กับคำว่า เพลา ที่หมายถึง เวลา อ่านว่า เพ-ลา เป็นต้น

คำพ้องเสียง คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกัน คำพ้องเสียงบางคำเป็นคำไทยแท้ และบางคำมาจากภาษาอื่น เช่นภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต

ตัวอย่าง

๑. รด หมายถึง เท ราด สาดน้ำลงไปให้เปียกชุ่ม

รถ หมายถึง ยานพาหนะที่มีล้อสำหรับเคลื่อนไป

คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน หรือคำที่มีความหมายเหมือนกัน คือ คำที่เขียนไม่เหมือนกัน แต่มีความหมายเหมือนกัน หรือใกล้เคียงกัน จะแตกต่างกันตรงการใช้ โดยจะยึดความหมายในประโยครวม หรือ ประธานเป็นหลัก มีลักษณะมากน้อยต่างกัน สำหรับใช้ในบริบทต่างๆ ที่สื่อความหมายต่างกันไปตามเจตนาของการสื่อสาร คำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน อาจทำให้ผู้ส่งสารใช้ผิดพลาดได้ จึงต้องระมัดระวังในการเลือกใช้คำให้เหมาะสมถูกต้อง

แบบทดสอบหลังเรียนหน่วยที่ ๕

คำสั่ง ให้เลือกกากบาทคำตอบที่ถูกต้อง

๑. คำในข้อใดต่อไปนี้เป็นคำพ้องรูปทั้งหมด

ก. ใหญ่ โต ข. การ กานต์ ค. เพลา เพลา

๒. ข้อใดอ่านถูกต้อง

ก. เพลารถ อ่านว่า เพ-ลา-รด

ข. เพลาเย็น อ่านว่า เพ-ลา-เย็น

ค. ปลาปักเป้า อ่านว่า ปลา-ปัก-เป้า

๓. ข้อใดอ่านผิด

ก. นั่งขัดสมาธิ อ่านว่า นั่ง-ขัด-สะ-หมาด

ข. นั่งทำสมาธิ อ่านว่า นั่ง-ทำ-สะ-หมาด

ค. สระว่ายน้ำ อ่านว่า สระ-ว่าย-น้ำ

๔. ข้อใดเป็น**คำพ้องเสียง**

ก. รถ รส ข. ปลา ปา ค. ดัน ดัง

๕. ข้อใดเป็นคำพ้องเสียงของคำว่า **พัน**

ก. พรรณ ข. พั้น ค. พรั่ง

๖. ข้อใดไม่ตรงกับคำพ้องเสียงกับ คำว่า **ค่า**

ก. ข่า ข. ข้า ค. ฆ่า

๗. ข้อใดต่อไปนี้ไม่ใช่**คำพ้องเสียง**

ก. การ กานต์

ข. ค่าย ค้าย

ค. บัน บรร

๘. ข้อใดคือคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันทั้งหมด

ก. ข้าวสวย เรียบร้อย

ข. กระปรี่กระเปร่า กระฉับกระเฉง

ค. สั่งสอน แววว้บ

๙. จงเลือกคำที่มีความหมายใกล้เคียง ที่มีความหมายตรงกันกับรูปภาพให้ถูกต้อง



ก. อวบอ้วน

ข. ยากจน

ค .แววว้บ

๑๐. จงเลือกคำที่มีความหมายใกล้เคียง ที่มีความหมายตรงกันกับรูปภาพ ให้ถูกต้อง



ก. คนป่วย

ข. เจ็บปวด

ค. ปวดหัว

แบบทดสอบก่อนเรียนมาตราตัวสะกดในภาษาไทย

คำสั่ง ให้กากบาท x ข้อที่ถูกต้องที่สุด

๑. ข้อใดมีมาตราตัวสะกด แม่ ก กา

ก. กะเพรา ข. บำรุง ค. ตะ,กียบ

๒. ข้อใดไม่มีมาตราตัวสะกด แม่ ก กา

ก. ร้านค้า ข. ชาวนา ค. ดอกเข็ม

๓. ข้อใดเขียนถูกต้อง

ก. ดอกชะบา ข. ดอกชบา ค. ดอกช่ะบา

๔. ข้อใดเขียนผิด

ก. กะทะ ข. เป่า ค. ปลาร้า

๕. คำในข้อใดมีตัวสะกดเหมือน คำว่า “ตกกล้า”

ก. ตะโกน ข. ถุงเท้า ค. พกพา

๖. ข้อใดมีคำที่อยู่ในมาตราเดียวกับคำว่า “ก้ามปู”

ก. นกกระสา ข. นักเรียน ค. บังคับ

๗. คำว่า “แคะ” เขียนสะกดคำได้ตามข้อใด

ก. คอ-อะ-แคะ ข. คอ-แคะ-แคะ ค. คอ-แอะ-แคะ

๘. “มะ___” ควรเติมคำในข้อใด

ก. นิ ข. ลิ ค. ริ

๙. ข้อใดเขียนประโยคได้ถูกต้อง

ก. ผักคะน้า ข. ผักคน้า ค. ผักค่ะน้า

๑๐. ข้อใดมีคำมาตรา ตัวสะกด ก กา ทุกคำ

ก. ลิ้นจี่ หมอน ข. หมอลำ ไพเราะ ค. แม่น้ำ น้ำอ้อย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ **มาตราตัวสะกดในภาษาไทย**

มาตราตัวสะกดมีทั้งที่ใช้ตัวสะกดตรงแม่ และมาตราตัวสะกดที่ไม่ตรงแม่มาตราตัวสะกด คือ พยัญชนะที่อยู่ท้ายคำหรือพยางค์ในแม่ ก กา ทำให้แม่ ก กา มีตัวสะกด เช่น มี เมื่อประสมกับ ด กลายเป็น มีด เป็นต้น

มาตราตัวสะกด คือ กลุ่มพยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายคำหรือพยางค์ในแม่ ก กา ทำให้เสียงของคำแตกต่างกันตามพยัญชนะที่นำมาประกอบ เช่น นา เมื่อประสมกับ น กลายเป็น นาน เมื่อประสมกับ ย กลายเป็น นาย

มาตราแม่ ก กา

คำในแม่ ก กา เป็นคำที่ไม่มีพยัญชนะเป็นตัวสะกด ท้ายคำ หรือท้ายพยางค์ อ่านออกเสียงสระโดยไม่มีเสียงพยัญชนะ เช่น มา กา ปู เรือ เมีย ฯลฯ ทั้งนี้ แม่ ก กา เป็นหนึ่ง ในมาตราไทย แต่ไม่ถือว่าเป็นมาตราตัวสะกด เนื่องจากไม่มีพยัญชนะต่อท้าย

มาตราตัวสะกด มีอยู่ ๘ แม่ ได้แก่ แม่กง แม่กน แม่กม แม่กก แม่กด แม่กบ แม่เกย และแม่เกอว มาตราตัวสะกด แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. **มาตราตัวสะกดตรงแม่** ใช้ตัวสะกดตัวเดียว มี ๔ มาตรา ดังนี้

๑.๑ แม่กง พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ง เช่น กลอง สองกลาง ช้าง ข้างคล้องจอง กางเกง กระโปรง ฯลฯ

๑.๒ แม่กม พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ม เช่น ลม ร่ม โฟม เข็ม มุม คุม ทุ่ม แยม ถล่ม สนาม คำราม ฯลฯ

๑.๓ แม่เกย พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ย เช่น สร้อย สะพาย ม้าลาย พลอย ถ้วย ไฟฉาย สาย ปุ๋ย นโยบาย ฯลฯ

๑.๔ แม่เกอว พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ว เช่น แห้ว กาว เปรี้ยว เปลว ข้าว ข่าว ดาว กริ้ว เดี๋ยว มะพร้าว ฯลฯ

๒. **มาตราตัวสะกดไม่ตรงแม่** มีตัวสะกดหลายตัวในมาตราเดียวกัน เพราะออกเสียงเหมือนตัวสะกดเดียวกัน มี ๔ มาตรา คือ

๒.๑ แม่กน พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ น ญ ณ ร ล ฬ

ญ เป็นตัวสะกด เช่น ชำนาญ ฯลฯ

ณ เป็นตัวสะกด เช่น บริเวณ ฯลฯ

ร เป็นตัวสะกด เช่น อักษร เณร ฯลฯ

ล เป็นตัวสะกด เช่น จักรวาล พาล ฯลฯ

๒.๒ แม่กก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ก ข ค ฆ

ก เป็นตัวสะกด เช่น เลือก รัก ฯลฯ

ข เป็นตัวสะกด เช่น เลข สุข สุนัข ฯลฯ

ค เป็นตัวสะกด เช่น ภาค วรรค ฯลฯ

๒.๓ แม่กด พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ด จ ช ซ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส

ด เป็นตัวสะกด เช่น มด เผ็ด จัด ฯลฯ

ช เป็นตัวสะกด เช่น บวช ราชการ ฯลฯ

ซ เป็นตัวสะกด เช่น ก๊าซ ฯลฯ

ฎ เป็นตัวสะกด เช่น กฎหมาย ฯลฯ

ฏ เป็นตัวสะกด เช่น ปรากฏ ฯลฯ

ฐ เป็นตัวสะกด เช่น อิฐ รัฐบาล ประเสริฐ ฯลฯ

ฑ เป็นตัวสะกด เช่น ครุฑ ฯลฯ

ถ เป็นตัวสะกด เช่น รถ สามารถ ปรารถนา ฯลฯ

ท เป็นตัวสะกด เช่น บทบาท ฯลฯ

ธ เป็นตัวสะกด เช่น โกรธ พุธ อาวุธ ฯลฯ

ศ เป็นตัวสะกด เช่น ทิศ เลิศ อากาศ ฯลฯ

ษ เป็นตัวสะกด เช่น โทษ กระดาษ ฯลฯ

ส เป็นตัวสะกด เช่น โอกาส รส ฯลฯ

๒.๔ แม่กบ พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ บ ป ภ พ ฟ

บ เป็นตัวสะกด เช่น เกือบ รับ ทราบ ฯลฯ

ป เป็นตัวสะกด เช่น ธูป บาป สาป ฯลฯ

พ เป็นตัวสะกด เช่น ภาพ ศพ ภพ ฯลฯ

ฟ เป็นตัวสะกด เช่น กราฟ ยีราฟ ฯลฯ

ภ เป็นตัวสะกด เช่น ลาภ โลภ ปรารภ ฯลฯ

มาตราตัวสะกด แม่ ก กา

มาตราแม่ ก กา

คำในแม่ ก กา เป็นคำที่ไม่มีพยัญชนะเป็นตัวสะกด ท้ายคำ หรือ ท้ายพยางค์ อ่านออกเสียงสระโดยไม่มีเสียงพยัญชนะ เช่น มา กา ปู เรือ เมีย

คำสั่ง ฝึกอ่านคำ มาตราตัวสะกด ก กา ที่กำหนดให้

กระทะ	กล้า	กะเพรา	กิริยา
ขย้ำ	ขำ	เคาะ	งา
จำปา	ช้า	แซะ	เน่า
เบาะ	เป่า	ไพเราะ	ภาษา
ลิ้นจี่	กอไผ่	ชาวนา	กระดังงา
ตกกล้า	ก้ามปู	ดอกชบา	ดอกจำปา
ต้นมะลิ	ถุงเท้า	นัยน์ตา	ปลาร้า

มาตราตัวสะกด แม่ ก กา

แบบฝึกหัดที่ ๑ สังเกตรูปแล้วเติมคำศัพท์

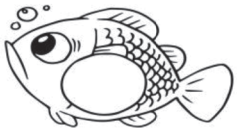
คำสั่ง ให้เติมคำศัพท์ในช่องว่างให้ถูกต้องตามรูปภาพ



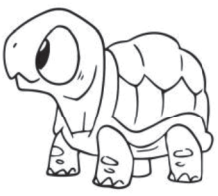
.....



.....



.....



.....



.....

ตัวสะกดที่สะกดตามมาตรา

แม่กก เป็นคำที่ประสมกับสระต่างๆ และมี ก เป็นตัวสะกด

ตัวอย่าง

ผัก	นก	เลือก	จักร	หมอก
ดอก	ปก	นอก	จอก	ปลอก
ตอก	มาก	กาก	ปาก	หาก
ตราก	หมาก	เผือก		

คำที่อยู่ในมาตราตัวสะกด แม่กก

แม่กก มีพยัญชนะที่เป็นตัวสะกด คือ ก เช่น กระจก หก เค้ก

คำสั่ง จงขีดเส้นใต้คำต่อไปนี้มาตราตัวสะกด แม่กก

๑.	มาก	ขาด	มือถือ	เงินทอง
๒.	โรงเรียน	ปลวก	อำเภอ	วิทยาลัย
๓.	คุณหมอ	ช็อกโกแลต	กระทะ	จานชาม
๔.	กระติก	ขวดน้ำ	ถ้วยโฟม	ถังน้ำมัน
๕.	เก้าอี้	ขายของ	จากลา	ลาก่อน
๖.	ห้องน้ำ	ครัวซ็อง	รักมาก	สุดยอด
๗.	โลก	กำกวม	ทางกลับ	วนเวียน
๘.	ตาดี	นัดพบ	พริก	หอมขาว
๙.	นานที	มีดหมอ	ตามทัน	หมวก
๑๐.	น้ำตก	กรอบรูป	กล้อง	เสื้อผ้า

แบบฝึกหัดที่ ๑ ตัวสะกดแม่กก ที่ไม่ตรงตามมาตรา

แม่กก นอกจากจะสะกดด้วย ก แล้วยังมี ข ค ฆ ที่เป็นตัวสะกด เช่น เลข วิหค เมฆ

คำสั่ง จงขีดเส้นใต้คำต่อไปนี้ที่สะกดด้วย แม่กก ไม่ตรงตามมาตรา

ตัวอย่าง พรรค อังคาร กุมมือ นาฬิกา

๑.	จานชาม	วันดี	ผันคำ	มุข
๒.	ตัวเลข	มันดี	น้องสาว	ขายของ
๓.	คอม	โรค	กอดกัน	ร่มไม้
๔.	บุคคล	ก้มหัว	โรงเรียน	บ้านเรือน
๕.	ช้อนส้อม	แก้วน้ำ	โชคดี	นอนหลับ
๖.	ประตู	เทคโนโลยี	จราจร	เวลา
๗.	แหวน	นาค	พัดลม	แป้งฝุ่น
๘.	เมฆฝน	ไม้กวาด	รูปถ่าย	กับข้าว
๙.	หลอดไฟ	ขวดน้ำ	ถุงผ้า	ยุค
๑๐.	วรรค	กระเป๋า	รองเท้า	กระดาษ

แบบฝึกหัดที่ ๒ มาตราตัวสะกดตรงมาตรา แม่กด

คำสั่ง ให้นำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่าง

มาตราแม่กด ที่มี ตัว **ด** เป็นตัวสะกดตรงตามมาตรา

แสงแดด มด ผักกาด บวด กวาด

๑. ฉันช่วยแม่_____บ้าน

๒. พวก_____ ช่วยกันขนอาหาร

๓. พระอาทิตย์ให้_____

๔. แม่ทำแกง_____

๕. ฉันชอบกินกล้วย_____ชี

แบบฝึกหัดที่ ๓ มาตราตัวสะกดไม่ตรงมาตรา แม่กด

คำสั่ง ให้นำคำที่กำหนดให้ใส่ลงในตารางให้ถูกต้อง

มาตราตัวสะกด แม่กด ไม่ตรงมาตราคำที่ออกเสียงเหมือน ด เป็นตัวสะกดซึ่งก็จะมีตัว ด, จ, ช, ซ, ฎ, ฏ, ฐ, ฑ, ฒ, ต, ถ, ท, ธ, ศ, ษ, ส

ตำรวจ ราชการ เขต เศษ บาท

เกษตร กระดาษ โอกาส เสร็จ โบสถ์

จ _____

ช _____

ต _____

ท _____

ส _____

ษ _____

แบบฝึกหัดที่ ๔ มาตราตัวสะกดตรงมาตรา แม่กด

คำสั่ง ให้ลากเส้นโยงทางซ้ายมือให้ตรงกับคำด้านขวามือที่สะกดด้วยแม่กด

ปรากฏ	กด – หมาย
กฎหมาย	พะ-ยา-ครุด
ประเสริฐ	รัด-ถะ-บาน
รัฐบาล	ประ-เสิด
พญาครุฑ	ปรา-กด
ตำรวจ	มา- ระ -ยาด
โอกาส	โอ-กาด
ราชการ	ตำ-หรวด
มารยาท	ราด-ชะ- กาน

มาตราตัวสะกดตรงมาตรา แม่กบ
แบบฝึกหัดที่ ๕ เติมคำให้ตรงความหมาย

คำสั่ง ให้นำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่าง

มาตราตัวสะกดแม่กบ นั้น จะมี บ เป็นตัวสะกด

ตะขาบ	อาบ	สอบ	ระเบียบ	กบ	เก็บ	จับ	โฉบ	ทะเลสาบ	เล็บ

๑. น้องทำงานเป็น_____เรียบร้อย

๒. ตาจับ _____ได้

๓. ลุงถูก _____กัดขา

๔. ฉัน_____น้ำทุกวัน

๕. ฉันอ่านหนังสือฉันจึง_____ได้

๖ นกบิน_____ลงมาที่พื้น

๗ แม่กำลังตัด_____

๘ ฉันเล่นน้ำใน_____

๙ แม่_____ของใส่ตู้

๑๐ พ่อ_____สัตว์ป่า

แบบฝึกหัดที่ ๖ เขียนคำให้สมบูรณ์

คำสั่ง เรียงคำในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	พยัญชนะ	สระ	ตัวสะกด	คำ
๑	อ	- า	บ	อาบ
๒	ค	- า	บ	
๓	ห	- า	บ	
๔	ก	เ - ื อ	บ	
๕	อ	โ	บ	
๖	ง	เ - ื อ	ก	
๗	ค	แ	บ	
๘	ช	อ	บ	
๙	จ	อ	บ	
๑๐	ด	- ิ	บ	

แบบฝึกหัดที่ ๗ มาตราตัวสะกดไม่ตรงมาตรา แม่กบ

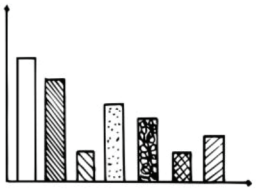
คำสั่ง ให้นำคำลงไปเติมข้างล่างภาพให้ถูกต้อง

คำที่ออกเสียงเหมือน บ เป็นตัวสะกดด้วยได้แก่ ป พ ฟ ภ

กราฟ ยีราฟ รูปภาพ ทัพพี เทป ทอฟฟี่

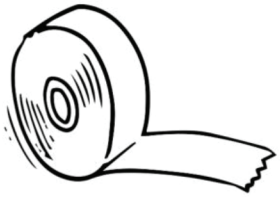






_____ _____ _____

_____ _____ _____







_____ _____ _____

_____ _____ _____

มาตราตัวสะกด แม่ กม

มาตราตัวสะกด แม่ กม คือ คำที่มี ม เป็นตัวสะกด ซึ่งจะมีเพียงแค่ ม เท่านั้น

ตัวอย่าง เช่น

ถาม	ยาม	รม	ลม
ยอม	ผอม	แถม	ชิม

สังเกตคำและตัวสะกด

แม่ กม คือ พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดคำในมาตราตัวสะกดแม่ กม คือ อ่านออกเสียง ม

แบบฝึกหัดที่ ๘ เติมคำจากรูปภาพ

คำสั่ง ให้เขียนคำที่อยู่ในมาตรา แม่ กม จากรูปภาพ แล้วฝึกอ่านคำ

ต้นมะยม ร่ม แฟ้ม ไอศกรีม ส้ม พัดลม





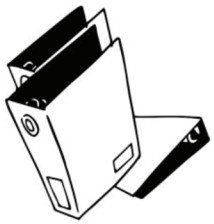


....

....







....

....

สังเกตคำและตัวสะกด

มาตราตัวสะกด แม่ กง

มาตราแม่กงคือคำที่มี ง เป็นตัวสะกดเพียงตัวเดียว

ตัวอย่าง เช่น

ยุง	ช้าง	ผึ้ง
แตงโม	ลิง	กรง
กวาง	จิงโจ้	กุ้ง

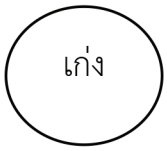
สังเกตคำและตัวสะกด

แม่ กง คือ พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่ กง คือ อ่านออกเสียง ง

แบบฝึกหัดที่ ๙

คำสั่ง ให้เขียนสะกดคำและอ่านคำในมาตราแม่กงให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง



ก – เ – ง – เกง – ไม้เอก – เก่ง

๑. ยุง → .....

.....

๒. หาง → .....

.....

๓. แดง → .....

.....

๔. โกง → .....

.....

มาตราตัวสะกด แม่ เกย

มาตราตัวสะกดแม่เกย จะเป็นคำที่ลงท้ายด้วย **ย** เป็นตัวสะกดเท่านั้น

ตัวอย่าง เช่น

สาย	เนย	กล้วย	เหนื่อย
รวย	ทราย	ช่วย	ปลาย

สังเกตเติมคำและตัวสะกด

แม่เกย พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ย

แบบฝึกหัดที่ ๑๐

คำสั่ง ให้เติมตัวสะกดแม่ เกย ให้ถูกต้อง

๑. แต่งกา.....

๒. ทักทา.....

๓. น้ำอ้อ.....

๔. อนามั.....

๕. อาศั.....

๖. อร่อ.....

สังเกตเติมคำและตัวสะกด

แบบฝึกหัดที่ ๑๑

คำสั่ง ให้คัดลายมือคำต่อไปนี้ให้สวยงาม

ใจหาย	ปลายทาง	โวยวาย	ขยาย	ทาง
ลาย	ปุ๋ยคอก	กระต่าย	รอคอย	เสียดาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

มาตราตัวสะกด แม่กน

มาตราตัวสะกดแม่กน คือ คำที่มี น สะกด หรือพยัญชนะตัวอื่นที่อ่านออกเสียงเหมือน น สะกด ได้แก่ ญ ณ ร ล ฬ

ตัวอย่าง เช่น

วันเพ็ญ เชิญ รำคาญ สราญ ของขวัญ กล้าหาญ ปัญหา ช้อน บันได ฟุตบอล ตู้เย็น ผลไม้ บริเวณ ญาณ ปลาวาฬ

แบบฝึกหัดที่ ๑๒ มาตราตัวสะกดแม่กน

แม่กน เป็นคำที่ประสมกับสระต่างๆ และมี น เป็นตัวสะกดเช่น นาน บิน

คำสั่ง ขีดเส้นใต้คำที่อยู่ในมาตราตัวสะกดแม่กน

๑.	กินข้าว	ล้างผัก	ชีวิต	หัวเราะ
๒.	ลำบาก	บ้านเมือง	วัดวา	ของหาย
๓.	ตากผ้า	ล้างจาน	อำนาจ	จากไป
๔.	ไม่หลับ	ไม่นอน	ลืมตา	อ้าปาก
๕.	สวัสดี	มีน้ำใจ	ขันน้ำ	ก๊อกน้ำ
๖.	น่ารัก	สนใจ	ไมตรี	ของเรา
๗.	นานวัน	เวลา	พรุ่งนี้	ส้มตำ
๘.	บ้านสวน	เรือใบ	ถาด	พัดลม
๙.	สีขาว	ตอนนั้น	ต้มยำ	ศาลา
๑๐.	สีเหลือง	แดงดำ	ถนน	รถไถ

แบบฝึกหัดที่ ๑๓ มาตราตัวสะกดแม่กน

แม่กน มีตัวสะกดที่ไม่ตรงมาตราทั้งหมด ๕ ตัว คือ ญ ณ ร ล ฬ เวลาอ่านจะออกเสียงเหมือนมีตัว “น” สะกด เช่น วิญญาณ ประมาณ วานร ยล ปลาวาฬ

คำสั่ง จงขีดเส้นใต้คำที่ไม่ได้อยู่ในมาตราตัวสะกดแม่กน

๑. นานจัง	นินจา	บ้านนา	โรงพัก
๒. บ้านสวน	กินน้ำ	ต้มยำ	จันทร์
๓. กระติก	สวนยาง	สานเชือก	ถนน
๔. ตากผ้า	น่าน	จานข้าว	วันเสาร์
๕. ตะเกียบ	ตอนนั้น	การบ้าน	ปานดำ
๖. ศาล	รักแม่	ร้อนรน	หน้ามน
๗. โชคดี	บอล	ปัญหา	อุบล
๘. ปลาวาฬ	ผลไม้	เชือก	อวยพร
๙. อาทิตย์	วิญญาณ	วานร	ละคร
๑๐. ชำนาญ	ต่างหู	คืนวัน	ตะวัน

มาตราตัวสะกด แม่ เกอว

มาตราแม่ เกอว หมายถึง คำที่มีพยัญชนะ ว เป็นตัวสะกดคำที่ประสมสระต่างๆ แล้วมี ว เป็นตัวสะกดจัดเป็นคำในมาตราแม่เกอว

ตัวอย่าง เช่น

กริ้ว	ก๋วยเตี๋ยว	ข้าวยำ	ข่าวลือ
จิ๋ว	เจื้อยแจ้ว	ดาวฤกษ์	ต้นงิ้ว
ท้าวไท	ทาวน์เฮ้าส์	ประเดี๋ยว	ยั่ว
เลิกคิ้ว	หิวข้าว	เหว	อ่าว

สังเกตเติมคำและตัวสะกด

แม่เกอว พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ว

แบบฝึกหัดที่ ๑๔

คำสั่ง ให้นำคำที่มีมาตราแม่เกอวที่กำหนดให้เขียนเติมลงในช่องว่างใต้รูปภาพให้ถูกต้อง

ถั่วฝักยาว	นกแก้ว	สีเขียว	ตะหลิว
มะนาว	ลูกแก้ว	สีขาว	เสื้อแขนยาว

.....

.....

.....

.....

.....

แบบทดสอบหลังเรียน

คำสั่ง ให้กากบาท **x** ข้อที่ถูกต้องที่สุด

๑ . คำในข้อใดมีตัวสะกดเหมือน คำว่า “ตกกล้า”

ก. ตะโกน ข. ถุงเท้า ค. พกพา

๒. ข้อใดมีคำมาตรา ตัวสะกด ก กา ทุกคำ

ก. ลิ้นจี่ หมอน ข. หมอลำ ไพเราะ ค. แม่น้ำ น้ำอ้อย

๓. ข้อใดมีมาตราตัวสะกด แม่ ก กา

ก. กะเพรา ข. บำรุง ค. ตะเกียบ

๔. ข้อใดเขียนถูกต้อง

ก. ดอกชะบา ข. ดอกชบา ค. ดอกช่ะบา

๕. ข้อใดไม่มีมาตราตัวสะกด แม่ ก กา

ก. ร้านค้า ข. ชาวนา ค. ดอกเข็ม

๖. ข้อใดเขียนผิด

ก. กะทะ ข. เป่า ค. ปลาร้า

๗. ข้อใดมีคำที่อยู่ในมาตราเดียวกับคำว่า “ก้ามปู”

ก. นกกระสา ข.นักเรียน ค. บังคับ

๘. “มะ___” ควรเติมคำในข้อใด

ก. นิ ข. ลิ ค. ริ

๙. คำว่า “แคะ” เขียนสะกดคำได้ตามข้อใด

ก. คอ-อะ-แคะ

ข. คอ-แคะ-แคะ

ค. คอ-แอะ-แคะ

๑๐. ข้อใดเขียนคำได้ถูกต้อง

ก. ผักคะน้า

ข. ผักคน้า

ค. ผักค่ะน้า



สนับสนุนโดย โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น
โดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

รายชื่อคณะกรรมการ
จัดทำหนังสือโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น
โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงรายเป็นพี่เลี้ยง
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ : ลดปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ ของเด็กไทย ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม และทักษะชีวิต

.....

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศรชัย มุ่งไธสง อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย	ประธานที่ปรึกษา
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.ไพโรจน์ ด้วงนคร รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย	ที่ปรึกษา
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำรัส กลิ่นหนู รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย	ที่ปรึกษา
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุทัศน์ คล้ายสุวรรณ์ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย	ที่ปรึกษา
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยิ่งศักดิ์ เพชรนิล รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย	ที่ปรึกษา
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปฏิพันธ์ อุทยานุกูล คณบดีคณะมนุษยศาสตร์	ประธานกรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วราภรณ์ ศรีนาราช รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๘. อาจารย์มณี จำปาแพง รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๙. อาจารย์ ดร.น่านฟ้า จันทะพรม รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร.อภิญญา จิตมโนวรรณ อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ ดร.เบญจมาภรณ์ สุริยาวงศ์ อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์ ดร.สุกัญญา ขลิบเงิน อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๑๓. อาจารย์อรทัย ขันโท อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๑๔. อาจารย์บุษราคัม ยอดชะลูด อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการและเลขานุการ